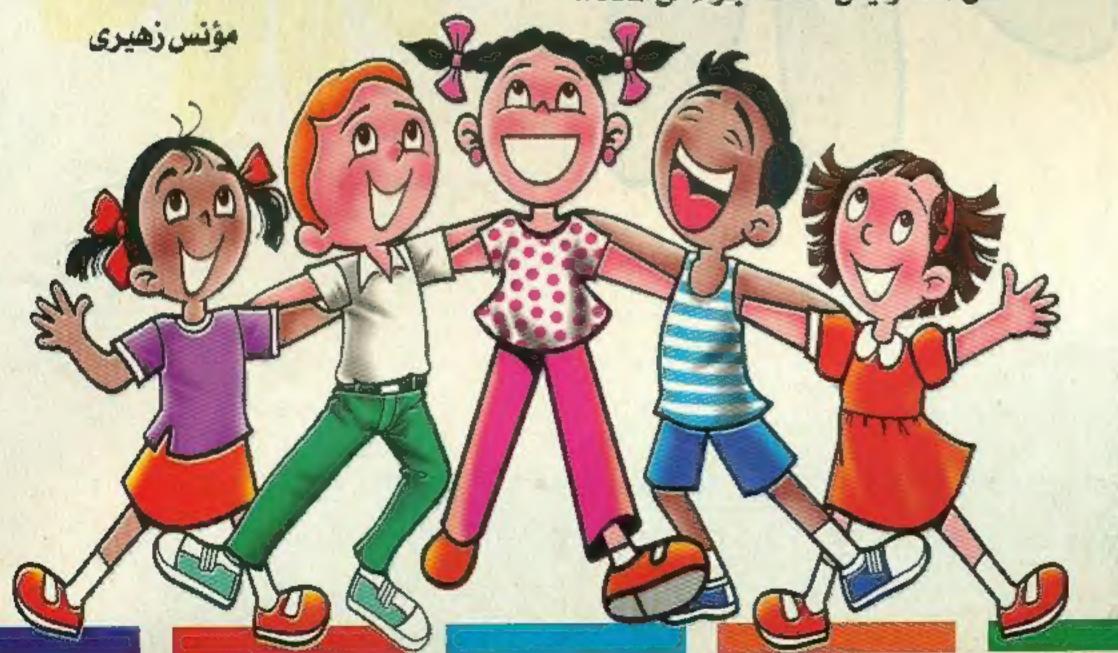






 في أوقات الامتحانات - مثل هذه الأوقات التي نعيشها الأن - لا يجب أن تشغل نفسك بأى شئ إلا بالمذاكرة فقط .. حاول أن تتجنب ضياع وقتك في أعمال قد لا تفيدك في التحصيل، هذه الأيام هي أيام التركيز والتجهيز والاعداد لإستقبال إمتحانات آخر العام .. وهذه الأيام هي أيام هامة جداً في حياتك الدراسية فهي وقت تلخص فيه مجهودك طوال العام الدراسي الذي بدأته من أشهر عديدة مضت ، وإذا كانت تلك الأشهر قد سمحت لك أن تذاكر بعض أيامها وتلعب أيام أخرى منها ، فإن الوقت الباقي من العام الدراسي لا يسمح بأي شيّ إلا بالمذاكرة فقط، وبعد إلانتهاء من كل الاختبارات المدرسية بنجاح إن شاء الله ستجد متسعاً من الوقت بمتد الأكثر من ثلاثة أشهر كاملة يمكنك أن تقضى أيامها في اللعب والمرح وممارسة هواياتك المفضلة .. والسؤال الأن .. كيف تستفيد من الوقت القليل المتبقى من العام الدراسي حتى تحقق النجاح الباهر في الامتحانات بإذن الله .. هل تذاكر المذاكرة العادية مثل كل يوم من أيام العام الدراسي .. أم تبدأ في حل التدريبات المختلطة على أسئلة إمتحانات الأعوام السابقة. 9

طبعاً .. وقت الاستذكار للمواد الدراسية المختلفة كان في أول وأوسط أيام العام الدراسي حيثكان ذلك الوقت هو الوقت المناسب للتحصيل والالمام بكل المعلومات المطلوب الالمام بها في المنهج المدرسي ، ومن المفترض أنك الأن إستوعبت كل هذه المواد ولا نحتاج لأن تعيد عملية المذاكرة مرة أخرى ، وما تبقى من أيام العام الدراسي عليك أن تخصصه لحل التدريبات الكثيرة على الأسئلة المختلفة التي تغطى جوانب كل منهج ومن هذه الأسئلة المتعددة ستعرف أى الأبواب في كل منهج لم يأخذ وقته المناسب من الدرس والتحصيل وعندئذ عليك أن تعيد مذاكرته بسرعة حتى لا يكون نقطة ضعف عندك في المنهج المدرسي للمادة .. وما أود أن أنصح به كل أصدقائي في مجلة الأبطال لتحقيق النجاح الباهر بإذن الله في كل المواد الدراسية هو أن يبدأ كل منكم في عمل ملخصات المواد المختلفة في كراسة خاصة به لتساعده على تذكر أبواب المنهج كله .. والمقصود بالملخص ليس حدف أجزاء من المنهج والإبقاء على أجزاء أخرى بل المقصود به هو التركيز على أهم النقاط الأساسية التي تغطى الأبواب المختلفة لكل المنهج وهذه النقاط هي التي تساعدك على تذكر المحتويات كاملة دون نقصان .. وهذا هو المعنى الصحيح للخص المادة ، وفي هذا العدد نقدم لك كراسة صغيرة تتكون من ٢٢ صفحة بمكنك أن تكتب فيها الملخص الوافي لبعض المواد على أن تستكمل بقية المواد في كراسات الأسابيع القادمة حتى وقت الإمتحانات التي أرجو أن يوفقكم الله فيها لتحققوا أعلى الدرجات بإذن الله .. تذكر أن ملخص المادة هو تجميع لكل المادة وليس حدف أجزاء من المادة ...



مجلة الجيل الجديد تصدراسبوعية كل سبتعن



رئيس مجلس الإدارة إبراهيهم سعده

رئيس التحرير مؤنسس زهيسري

عنوان مجلة بلبل اشارع الصحافة سبئى دارأ خبياراليسوم - القياهرة تنبعون

عنوان بلبل على الانترنت، www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عنوان البريد الالكتروني www.akhbar@ akhbarelyom.rog

سعرالنسخة مصر ۱۵۰ قرش

ســوريا ٢٥ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل. ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السنعبودية ٤ ريال تونس ١٠٧٥٠ دينارالمفسرب١٠٠ درهم اليحرين ٥٠٠ ر٠ ديتار قطره ريالات الإمسارات ه دراهم سلطنة عسمسان ١٠٠/ ٠٠ ريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضيضة ٧٥ سنت المملكة المتحدة اجك إيطاليا ٠٠٠٠ ليسرة السسودان ١٥٠ دينار البيسوتان ٤٠٠ درخسمسة أمريكا ٤ دولارات تركيا

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ۷۸ جنیها مصریا الدول العسرييسة ٦٨ دولارا أمريكا دول أوروبا وانحاد البريد الافريقي ١٠٦ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٣٤ دولارا أمريكيا البيابان واستسراليا ودول أمريكا الجنوبية ١٩٧ دولارا آمـــــريكيــــــا

السداد نقدا أوبشيك لأمر «أخباراليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة مصر













١ . أول من استطاع تأمل الشمس الصينيون القدماء والشمس تتكون من غازى: هيدروچين وهيليوم، وفي عام ١٦١١م استغل العالم جائيلي النظارة الشمسية لكي يشاهد الشمس، وحجم الشمس أكبر من الأرض حوالي ١١٠ مرة وهي أقرب نجم للأرض.

٢ - المرد يعنى المرجع والسبب.

٣. ماء ثجاجا تعنى ماء شديد الانصباب.

 إن الدلفين من الثدييات وهو يستطيع أن يعيش * ۱۲ عاما وجسمه رطب ويغطس حوالي ٥٠٠ متر وهو ٢ شديد الذكاء وتبلغ سرعته حوالي ٢٠ كم في الساعة 🛪 ويستطيع عدم التنفس لمدة ٥ دقائق وحليب الدلفين أغنى من حليب البقرب ١٠ مرة.

ه. مساحة كوريا الجنوبية ١٩٢٦٠كم٢ وعاصمتها سيول وسيقام غيها كأس العالم ٢٠٠٢

مروة أحمد محمد - ١٤ سنة/ الاسكندرية

أكبر صيدلية للنباتات الطبية

يقولون عنها أرض الفيروز.. إنها سيناء الحبيبة التى تعتبر أكبر صيدلية للنباتات الطبية حيث تضم على أرضها أشهر وأهم الأعشاب النادرة التي تعالج الأمراض الخطيرة ومنها:

 الحنظل: نبات برى صغير الحجم ثونه أخضر يشبه البطيخ.. ويستخدم في علاج الروماتيزم 🖈 خاصة روماتيزم المفاصل والصفراء والكبد.. ويوجد بكثرة بقرى وتوابع مركز الحسنة.. حيث ينمو في منطقة المغارة ووادى الجفجافة والعريش،

 الخروع: تكثر زراعته في منطقة المريش والشيخ زويد ورفح وبئر العبد حيث تتميز تربتها بالرمال الجيدة والصرف والتهوية.. ويستخدم في الثواحي الطبية وصناعة المبيدات الحشرية ومخصبات الأرض الزراعية وعلاج للجفاف والامساك المزمن.. وكذلك صناعة الصابون والشامبو.

 السكران: من الفصيلة الباذنجانية ينموفي منطقة العريش ومركز الحسنة وتوابعها.. وتستخدم أوراقه جافة وتستعمل كنوع من أنواع علاج وتخفيف آلام الربو الشعبي والمغص المعوى. الداتوره: يتبع الفصيلة الباذنجانية أيضا. ويكثر زراعته في المناطق الصحراوية وتحتوى شجيراته على جرعات كبيرة من الأدوية التي تستخدم كمصدر لمركبات منومة أو مخدرة، وبالأضافة الى ذلك هناك أنواع أخرى كثيرة منها مثل (نباتات الضينوم. السهوة. البحثران. البابونج. الكركديه. المرمرية).

اسماء مصطفى بلبولة/ ١٤ سنه/ دمياط

صدق أو لا تصدق

صنعت الطبيبة البيطرية التايلاندية نانتاريكا تشانسو صدفة من الألياف الزجاجية لسلحفاة عمرها ٢٠ عاما بدلا من صدفتها التي سحقتها عربة شحن.

يصنع البريطاني فيليب تريسي قبعات للنساء تشبه زهرة الأوركيديا العملاقة

كشف باحثون بجامعة «ديوك» في تورث كارولينا أن سرطان البحر يخيف أعداءه بصوت يصدر من قرونه مثل عازف كمان يعرف بقوسه.

باستخدام التكنولوجيا المتقدمة صنع مصمم أزياء ايطالي قميصا للرجال من معدن التيتانيوم الخفيف الوزن يمكن تطبيقه ثم فرده باستخدام مجفف الشعر ويبلغ ثمنه ٤٠٠٠ دولار.

محمود عادل على/ ١٢ سنة/ القاهرة



وداعبناه ودريتاه على الطيران أطلقناه بكل مكان هي منزلنا أصبح ضيضا كان ظريضا كان وكان لكن ظل غريبا عنا لم يشعر أبدا بأمان ذات صباح جئت اليه ومعى ماء للعطشان بيدى كانت حبة تين ترضى العصفور الجوعان لكني فوجئت كثيرا وانبهرت حتى العينان لم تتحرك فيه حياة والموت عليه قد بان كم أحزنني وأصبح قلبي كأسا فائضة الأحزان. راحت جثته تهمس لي وتخاطبني يا إنسان كيف يعيش الطير يتيما وله في الدنيا أبوان، سارة محمود حسن

۱۱ سنة/ اسيوط

قصة بعنوان (العصفور الغريب) وتقول:

شاعر وكاتب الأطفال الأردني على البيتري أصدر

أحضر لى والدى عصفورا كان يغني في البستان

صار الكل به مسرورا أكرمناه بكل حنان ضيفناه

بصبحة غالبة

قال سليمان الحكيم لابنه: اذا كنت في الصلاة فاحفظ قلبك، وإذا كنت في مجالس الناس فاحفظ لسانك، وإذا كنت في بيوت الناس فاحفظ بصرك، وإذا كنت في الطعام فاحفظ معدتك.

وقال: اثنان لا تذكرهما أبدا: اساءة الناس اليك، واحسانك الى الناس. واثنان لا تنسهما أبداء الله... والدار الأخرة.

حسين تبيل عبدالعظيم - ٨ سنوات/ القاهرة

طيورالعالم

يعتبر طائر الكنودور أكبر

طيور العالم. يزن ١٥ كيلو

جراما ويبلغ إستداد

جناحیه ۳٫۵ متر ویطیر

على ارتضاع ٢٠٠٠ متر..

ويسترعية تصل الي ٦٠

كيلو مترافي الساعة

يعسيش في امسريكا

الجنوبية في أعالي

الهنود الحسمسر،

ويستعلمون مسحوق

عظامسه في عسلاج

ومن صنضات الكنودور أنه

يستطيع مصارعة ثور

قوى حيث يقوم الهنود

الحمر بترتيب مباريات

الروماتيزم والشلل.

* جسبال الانديز ويأكله

صوت الماء: خرير صوت الاسد: زلير صوت السيوف: صليل منوت الحصان: صهيل صوت القلم: صوت الثور: خوار صوت الحمار: نهيق صبرير صوت الكلب: نباح صوت الشجر: صوت القطرة مواء حفيف صوت الجمل: رغاء صوت الحمام: هديل صوت الديك: صياح

صوت الثعبان؛ فحيح

صوت الريح: صريح

معوت الموج: هدير صوت الضفدع: *

نقيق صوت الطائرة: 🛓

صوت الذئب: عواء محمود جمال رزق عبدالحكيم/١٤ سنة

أسيوط



مصارعة له مع الثيران. * نهلة أحمد عبدالغنى * ۱۳ ستة . سمتود



أمى حمساها السله

ضياء الدين زكريا خليل ١٣ سنة/ المنوفية

أمى أمى رعساها الله أمى أمى حسمساها الله فى صـــدرها الحنان في حصفنها الأمان في كفها الاحسان في قلبها الايمان مساها الله أمي أمي حـــــ إن في السظالم فى حصفنها بنام في كفها السالام أومسستى السيقام أمى أمى حــــمـاها الله وهمسها شضاء كالامها غناء وعطف ها دواء وعشقها وفاء

إلى السيدورير الاسكان...

أمى أمى حــــماها الله

نشكرك على اهتمامك بتعمير محافظة القاهرة ونود أن تشمل رعايتك منطقة الهابكستب حيث أن معظم أراضيها صحراء نتمنى لو تم تعميرها وانشاء الحدائق بها. تورهان على ابراهيم/ ١٢ سنة/ الهايكستب

الى جدنى حبيبنى ..

. جدتنا الحبيبة لا نستطيع أن نعبر بالكلمات عن حبنا لك واعترافنا بجميلك علينا.. ومهما حاولنا أن نقدرك لن نوفيك حق قدرك لقد كنت المربية الضاضلة الأجيال كثيرة. والأن فأنت التي تغرسي فينا القيم والأخلاق والدين. ندعوا الله أن يطيل لنا في عمرك ويديم عليك الصحة حتى ترى ثمار جهودك معنا عندمانكبر وتربى أولادنا أيضا. بارك الله لنا فيك.. أحمد ويسر

تجريف الأرض

إن مصر تواجه قضية من اخطرالقسضايا ألا وهي التحلص الشحيد في الساحات المزروعة مما يهدد بنقص الموارد البسرية، لقد خسرت الزراعة المسرية.. في غيضون السنين الشيلاثين الماضية.. قرابة المليون فدان من أخصب الأراضي وتحولت الى استدادات عمرانية لمن كبرى.. حتى ضاق وادى النيل بالملايين التي تزداد كل عام فلابد من أن نغزو الصحراء ونعمرها، وأيضا أن نعتمد على العلم والعسمل لنزراعه الصحراء وتعميرها..

لمياء محمود مصطفى ١١ سنة/ القاهرة

أدعسوكل أصدقسائي وصديقاتي إلى الكتابة عن أم كل منهم .. فعيد صورة الأم ليس هويسوم ٢١ مارس فقط من کل عام .. ولكن عسيسد الأم هوكل يوم يمرعلينا ونحن نطيع أمثا ونلبى رغباتها وتسمع كلامها

أرسل لنا صورة والدتك وبعض المعلومات عن اسرتك لننشرها لك في الزاوية الجديدة التي ستوجد على صفحات المجلة فوروصول رسائلكم وهنده السزاوية تحت عنوان «أمي»... نحن جميعا في إنتظار رسائل الحب والعرفان

مكتبة الاسكادرية

تقوم مكتبة الاسكندرية على مساحة ٤٠ ألف متر مسطح ويقع حدها الشمالي على طريق الكورنيش في مواجهة شاطيء البحر المتوسط كما يقع حدها الجنوبي موازيا لمجمع الكليات النظرية وهو موقع مكتبة الاسكندرية القديمة حيث كانت في الحي الملكي ويجانب المكتبة يوجد مركز للمؤتمرات، وسعته تصل حوالي ٢٢٠٠ مقعد واستكمل بتكلفة ٢٠ مليون دولار ويهدف مشروع المكتبة إلى تكوين مكتبة عالمية تزخر بالتراث الإنساني

كريم مجدى صادق أحمد - ٩ ستوات - الاسكندرية

أحب الصسوم لأنه عسبسادة بيني وبين ربي يجزيني الله بها وبالصوم أشعر بالفقراء الصنبود فأعطف عليتهم وأحب الصوم لأنه ينظم

العمليات الحيوية داخل الجسم ويريح الامعاء فتصبح اكثر تشاطأ وهو وقاية وشفاء من كثير من الأمراض والصوم فضله عظيم عند الله الأن رائحة فم الصائم اطيب عند الله من ريح السك وللصائمين باب في الجنة يدخلون منه اسمه الريان ودعوة الصائم لا ترد وللصائم فرحتان عند فطره وعند لقاء ربه. حسن عبدالخالق حسن - ٩ سنوات. القاهرة

١ . أن بيضة طائر الكيوى تزن ربع وزن الطائر نفسه. ٢ . أن مخ الانسان يزن ٥و٢٪ من وزن الجسم كله.

 آن أبعد عمق تستطيع أن تصل اليه أشعة الشمس داخل مياه البحارهو ٤٠٠ متر فقط. ٤ . أن البومة تستطيع النظر





أجريت هذا الحديث الصحفى مع بطل الجمهورية في لعبة الكونج فو كابآن / خالد محجوب بالجيزة: س-ما هوائد لعبة الكونج هو على المستوى العام؟ ج - تجعل اللاعب رشيق ويتعلم كيفية الدفاع عن النفس وتجعل مرونة اللاعب تفوق الانسان العادي.

- ولكن بعض الناس يعتقدون أن اللعبة خطرة ولهذا هي غير مشهورة هما ردكم؟ فعلا ولكن في مصر فقط. لكن أيضا لعبة الكونج فو الأن من أشهر وأفضل ألعاب

ذا الانطباع لدى المصريين مأخوذ من الافلام الاجنبية حيث يرون البطل يقتل بموعة من الاشخاص باستخدام اللعبة. إن اللعبة خطر فعلا ولكن اذا كانت في مراما الرياضي السليم هو الذي يستخدمها في الخير. ، - متى أقيم الاتحاد المصرى للكونج فو؟ وما هو ترتيب مصر على مستوى العالم

البطولة الاخيرة؟ - تم انشاء الاتحاد عام ١٩٩٢ وفي آخر بطولة حصلت مصر على المركز الرابع على

بتوي العالم -ما هي النصيحة التي توجهها للاعب الكونج فو؟

 أن يكون لديه الأخلاق العالية وعدم استخدام اللعبة الا في الخير وفي الدفاع النفس واتقاء الله.

هبة محمد عبدالموجود - ١٣ سنة - الجيزة





الم تعرف لماذا لا توجد صورة ي هذا الإطار؟

جـــواب: لأن هذا الإطار لحجوز لتوضع فيله صورة لدرس المثالي الذي تختباره نت وزملانك.. لكن كيف يتم لذا الاختياره

تقوم أنت وزملائك في الفصل لدراسي باختيار مدرس المادة لذى ترشـحـونه لكى يكون المدرس المشالىء أو والمدرسسة الثالية، ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التي يقوم بتدريسها والشهادات العلمية التى حصل عليها واسم اللدرسة التى يدرس بها ولا تنسى كتابة سمك وأسماء زملائك ستجد سورة مسدرسك المشالي على مفحات مجلة بلبل اعتراها بف صله في تدريس المادة الراسية المقررة بإخلاص حتى مبها تلاميذه واجتهدواهي

احصيلها وحصلوا على أعلى

الرجات



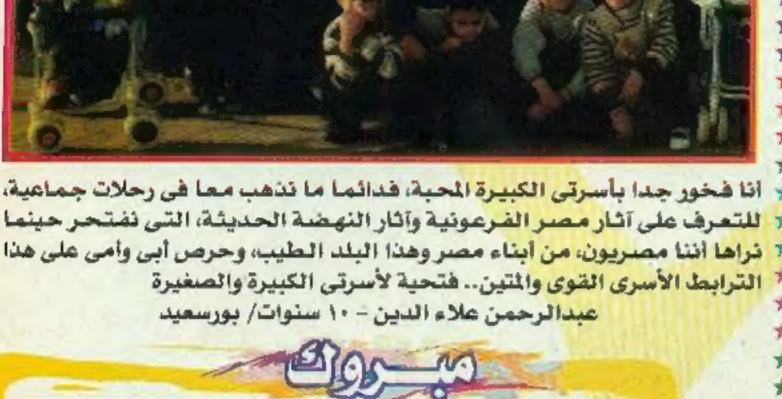
الأستاذ أمجد محمد * الأستاذة/ چوزفين على عظيم اهتمامه بنا 🚅 الأنجليزية.. نتقدم لها تلاميد المدرسة حمدى * نورهان عادل. مروة حسن على أحمد، ﴿ مصطفى،

الأستاذ/ مضرح درويش زغلول مندرس مادة العلوم فى مدرسة البصارطة الاعدادية المشتركة.. نتقدم له بباقة حب وعرفان لدوره العطوي.



سيد عقل.. مدرس مادة ي عبدالسيح عز رضا ي الرياضيات بمدرسة * مدرسة مادة اللغة * جراجوس الاعدادية * الانجليزية حاصلة * بنين مسركز قوص ﴿ على ليسانس الأداب * محافظة قنا.. نشكره * والتربية قسم اللغة * من خالال صفحات * بخالص الشكر مجلة بلبل ونقسم له 🛴 والامتنان على شرحها 🥋 باقـة ورد على اخـلاصـه * الــوافــي المخــلــص * في العمل حتى أحبينا أللمادة.. عن تلاميذ * مادته وتفوقنا فيها.. عن 🖫 المدرســة نورهان على. 🖈

العظيم في شرح وتبسيط المنهج الدراسي في أجمل وإحبيسين شكل.. من الطالبات أسماء بليلولة. ايمان الصياد.سماء





 تهنئة من بابا محمد ومنامنا صبياح وعمنو 🖈 ناجح وعمو عصام وخالو طه وعقبال ١٠٠ سنة للأمورة الصفيرة اسبراء محمد سيد عبدالجواد بمناسبة عيد ميلادها الثامن.

 مسبسروك الأخى الصغير طارق محمد الشاطر بمناسبة عيد ميلاده السعيد وعنقبال١٠٠ سنة كل سنة وأثت سعيد من أختك نسمة محمد الشاطر/ ١٤ سنة/

 تهنئة من القلب الى الحبيبة الصغيرة تيمية حسين خضر بمناسبة عيد مبالادها السعيد.. من ماما وبابا وجميع أفسراد الأسسرة مع خسالص الدعسوات بالعمرالسعيدمن مجلة بلبل.



 أجمل التهائي واصدق الدعوات الي أمى الحبيبة/ آمال محمد محمد وابي الحبيب/ أسامة * السرجاني بمناسبة * عید میلاد کل منهما 🖈 وعلقبال ١٠٠ سنة يا أحب وأغلى الشاس.. من ابنتكما آيتين اسامة السرجائي.

 خالص التهاني بمناسبة الزفساف السعيد للأنسة سحر محمد على الأستاذ عبدالوهاب مع التمنيات السعيدة من صديقة مجلة بلبل اسراء لطفي.

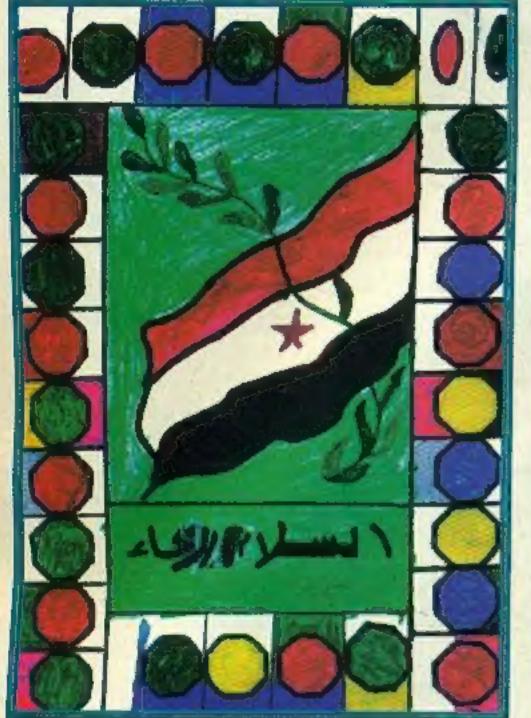


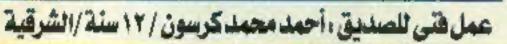
صورة مصر.. بعض طلاب الجماعات الذين يقومون بالمظاهرات للتنديد بسياسة أمريكا وانحيازها الأعمى لسياسة شارون السفاح يقومون بعمليات تخريب للسيارات والمحلات مما يؤثر على أمن مصر وصورتها أمام العالم لذا يجب أن نراعي عدم إهتزاز صورتنا أمام العالم لأننا أبناء حضارة عظيمة .

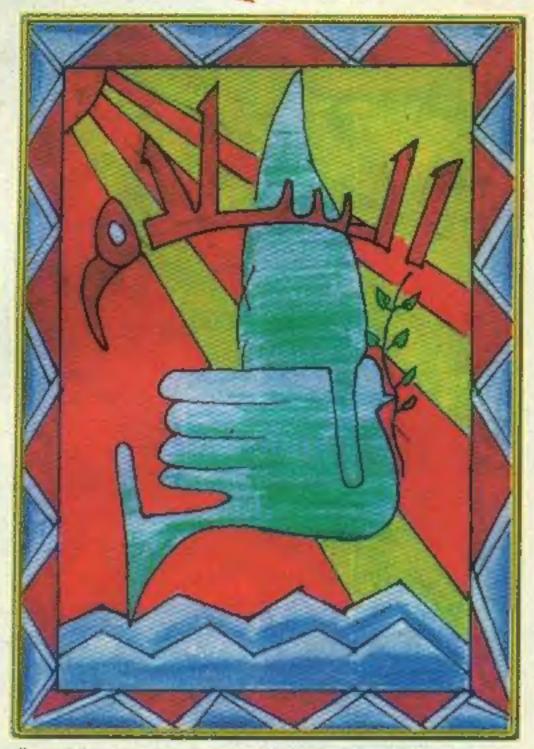
محمد سيد عبدالحفيظ/ ١٢ سنة/ القاهرة



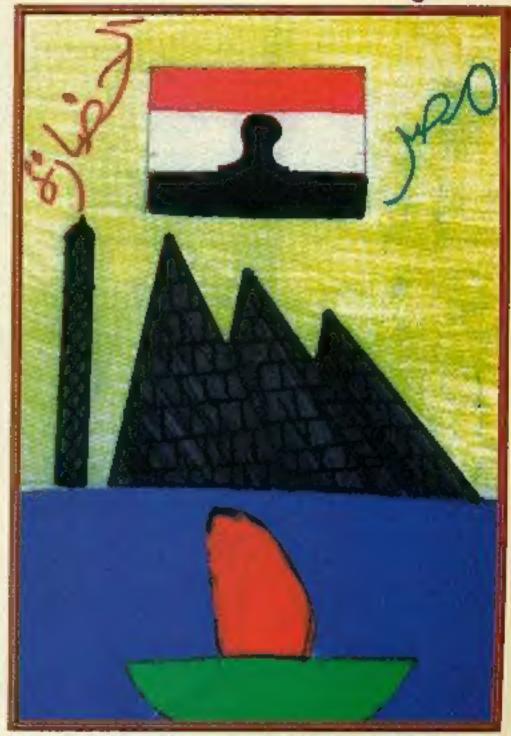








عمل فتى للصليقة ، سارة علاء اللين حسنى / الإسكندرية



عمل فتى للصديقة ،مهامؤمن حسن / ١٣ سنة /القاهرة



عمل فتى للصديق ، أحمد عبد الجيد محمد ١٣/ سنة /أسوان



عمل فني للصديق : محمود على محمد الصديق أحمد عبدالباري



عملفتي الصليقة عنى حسين ١٢ سنة/الفيوم

عمل فتى للصديق : محمد أحمد محمد حامد المغربي / ١٢ سنة /بورسعيد

عمل فتى للصديق : خالد طلعت محمد هشام / الجيزة



الصليق:محمد معالى هاشم عمل فتي للصديقة: سهير عمر مهدى / ١٥ سنة / بني سويف

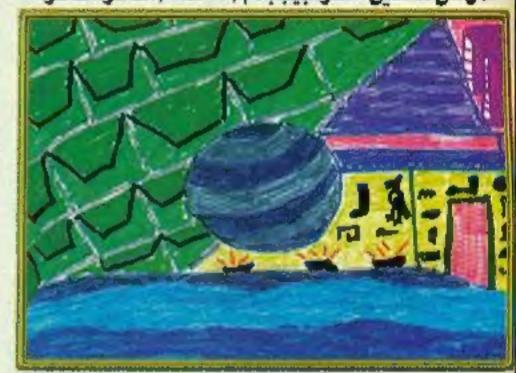




الصديقة / إسراء محمد كامل/١٢سنه البحرالأحمر



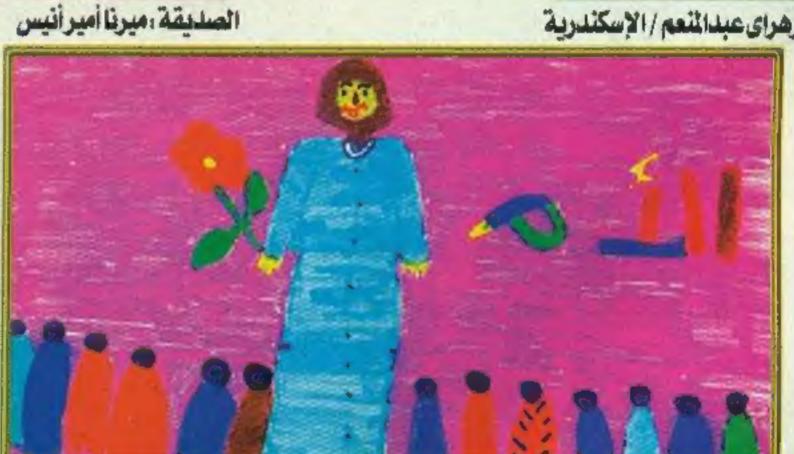
عمل فتى للصديق، معتز نجيب إمام / ١٤ سنة / القاهرة القاهرة



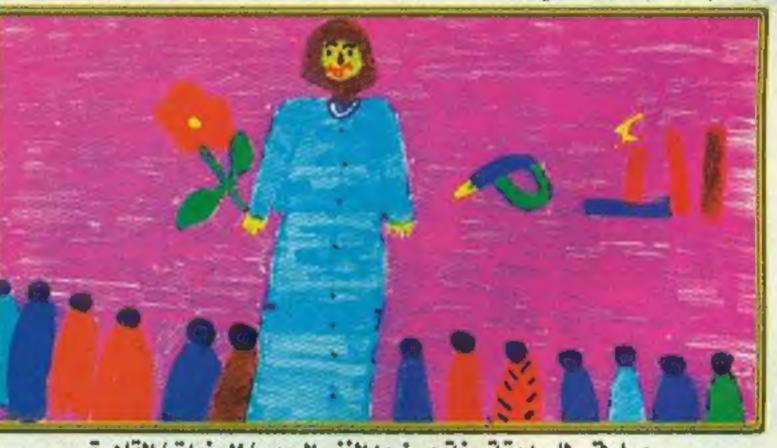
عمل فني للصديقة ، فاطمة الزهراي عبد المنعم / الإسكندرية



عمل فتى للصديقة ، منة الله عبد المنعم / ٩ سنوات / الإسكندرية



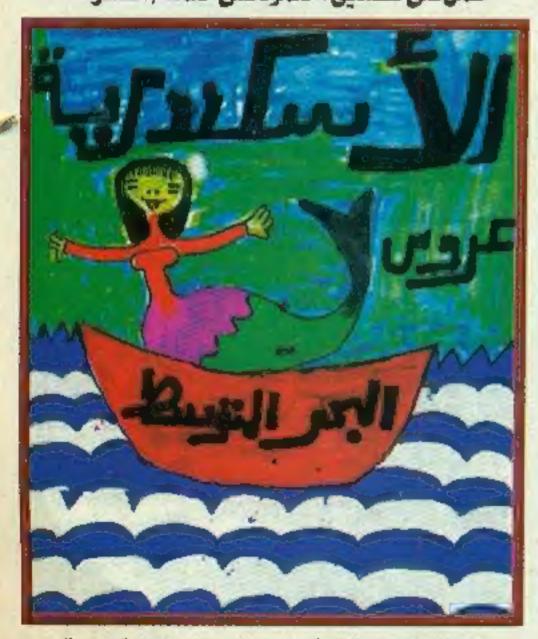
عمل فني للصديقة ،منة حسن عدالغني الروبي / ٧ سنوات / القاهرة



الصديق : شادى يسرى هيكل



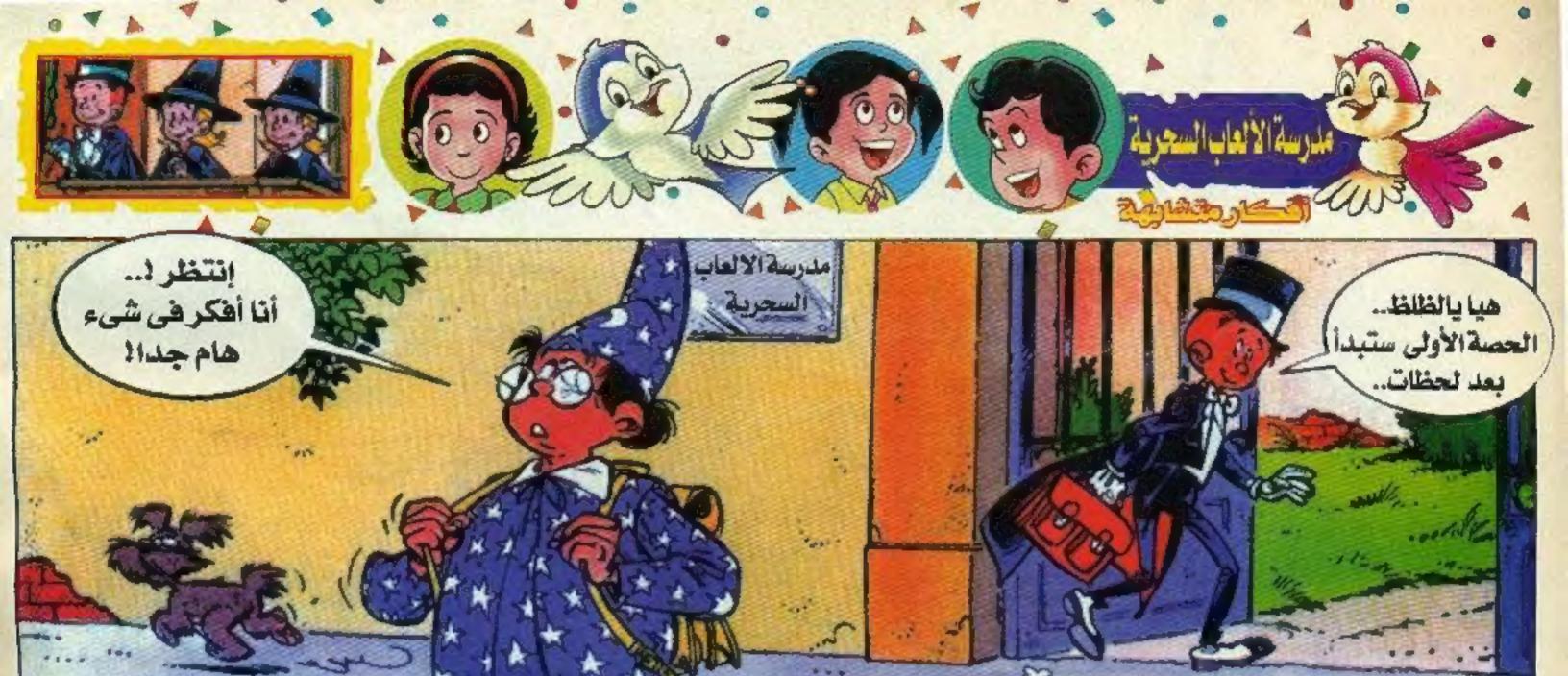
عمل فتى للصديق : محمود على محمد / القاهرة



عمل فتى للصديقة ، شيماء نبيل عوض / الإسكندرية



عمل فتى للصديقة ،عرة محمد سامى أبو المعاطى / الأميرية







📕 أقامت مدرسة مصر ٧٠٠٠ احتمالية آخر العام تحت عنوان ، رمـــوز مصرية ، لصالح انتفاضة الأقصى، وقد اختارت مديرة المدارس د، ترمين إستمناعيل هذا الموطبوع ليكون شعارا لاحتضالية هذا العام لتعريف الجيل الجديد بأمحاد أجدادهم وتسليط الأضبواء على أعلام مصر في تاريخها المجيد في محتلف نواحي الحياة، يرى التالامين والطلاب عن كشب، قيادة متصبروهم يضدونها بدمـــائهم ويردون للعبسكرية المصبرية مجدها وعخرها، ويرون أيضا رجال الدين يعتلون منابر الفضيلة والأخلاق، ويعسرفسون كسيف ارسى علمناء منصبر قنواعبد المعرفة والحصارة، ويرون أيضاً ادباء مصر وفنانيها يمبرون عن أرقى المشاعر الإنسانية وأجملها من خسسلال الأويسريت الذي يحــــمل اسم «رمـــوز مــصـــريــة»، ويتـــرســخ من خسلاله في وجسدان كل أطضال مصبر أنهم براعم الزهر وأشبيبال الأسبود وأنهم الوارثون لمجد وليد ومساضى عسريق وأنهم الصناعدون لمستقبل



إعداد ، راوية عبدالباري

وفى نهاية الحفل أهدت

وزارة التربية والتعليم درع

الشفوق والشميز للأداء

الرائع للتالميا الدين

شاركوا في الاحتضالية

وعندهم كان أكثر من أربعة

آلاف تلمسيسن من سن ٣

سنوات حتى ١٦ <mark>سنة، ونمد</mark>

الديكور طلبية المدارس

بإشبراف قبسم التبربية

الفنية، كما قام بتصميم

الملابس الطلبة والطالبات

بالاشتسراك مع قسم

الأقتصاد المنزلي بالمدارس؛

وقد شارك في الاحتضالية

عدد كبير من الفنانين من

بينهم الفنانة سميحة أيوب

والمنان محمد فؤاد والفنان

محمد ثروت والفنان حسن

فؤاد والفنان طلعت زين،

لا يتأتى إلا بالتسلح ملحمة تصامنية عما يحدث لتلاميد وطلاب بالعلم والمسرقية، وطالب باستغلال مصادر المرفة فلسطين بالأشتراك مع وطاقاتنا العلمية المتاحة عدد كبير من المناتين. فى توضييح ودعم الحق وخلال الاحتضالية ارسل العربى مستعينا بذلك التلامين المشاركون ببرقية للسيد الرئيس محمد بالشقنيبات الحبيشة حسنى مبارك أكدوا فيها المتسوفسرة داخل تلك المحارس لسنسقسل آراء تأبيدهم لخطواته في هذا المنعطف التباريخي أمنام الطلاب إلى زملائهم في كل العسالم وإلى قسادة عبدوغناشم اجتناح الدول والمؤسسات الدولية الأراضى الملسطينيسة بطريقة حصارية تؤدى ودمسر البنينة الأسناسينة وقتل الأبرياء، كما أشار إلى كسب الرأى العمام والوقوف إلى جانب الحق الطلاب إلى أن إسسرائيل ترفص السلام وتتسمسرد العربى. على كل القوانين النولية وتتحدى الشريعة وتعرض

المطقة لمريد من العنف.

وخلال كلمته التي ألقاها

حامد الدبب وكيل اول

وزارة التربيلة والتعليم

نیانهٔ عن د. حسین کامل

بهاء الدين وزير التعليم،

اكسد على ضسرورة أن

تتحول مشاعر العضب

تجاه ما يجرى على أرض

فلسطين المتصلة من

انتهاكات وجرائم إلى

أفعال تدعم رصيبنا

القبومي المصبري الأنهبا

القوه الحقيقية القادرة

على ردع أي اعتداء على

أي حق عربي مؤكدا أن

طريقنا إلى تحقيق ذلك



الفنان محمد فؤاد يغنى تضامنا مع الشعب الفلسطيني



اربعه الافطالب وطالبة شاركوا في احتفاليه رموز مصريه

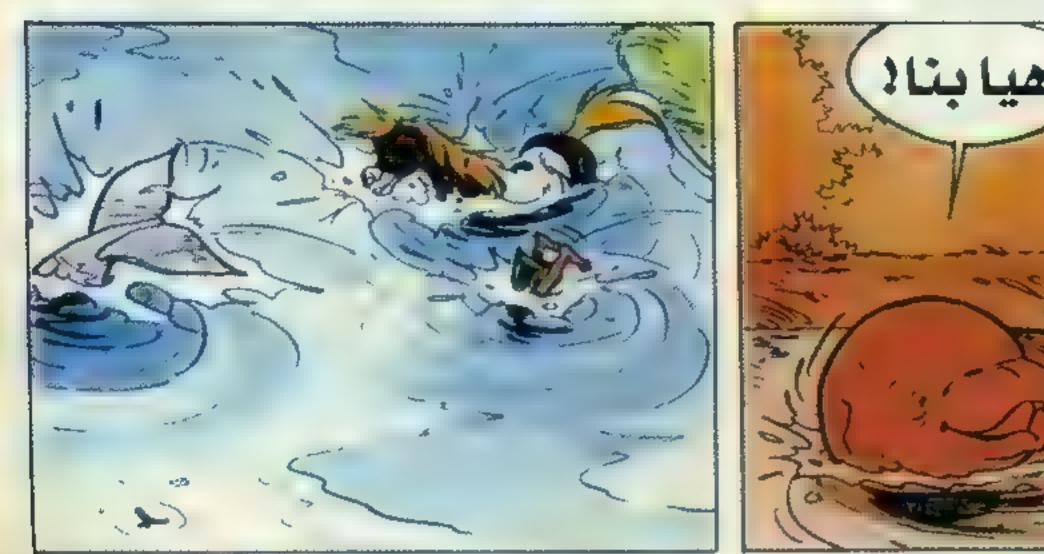
عطيم وأنهم الضباريون الضائزون في مسستسرك الحباة مسلحين بالدين والعلم ومكارم الأخسلاق، ومنن هندا المشطيليق يتصامن رموز مصر ٢٠٠٠ مع إخوانهم في فلسطين هي دعاء ووعد بالوقوف جنبا إلى جنب مع إخسوانهم في فلسطين، تعبيرا عن الاستياء والغسضب لما يحسدت للشعب الفلسطيني، وقد عبر الطلاب في



الفنان محمد شروت في احتفاليه رموز مصريه



ملخصهاسبق: قامالدرفيلاالابيض «دولفينو» بدعوة صيفيه رعيدوهندى الى نزهة مشيرة فوقظهره











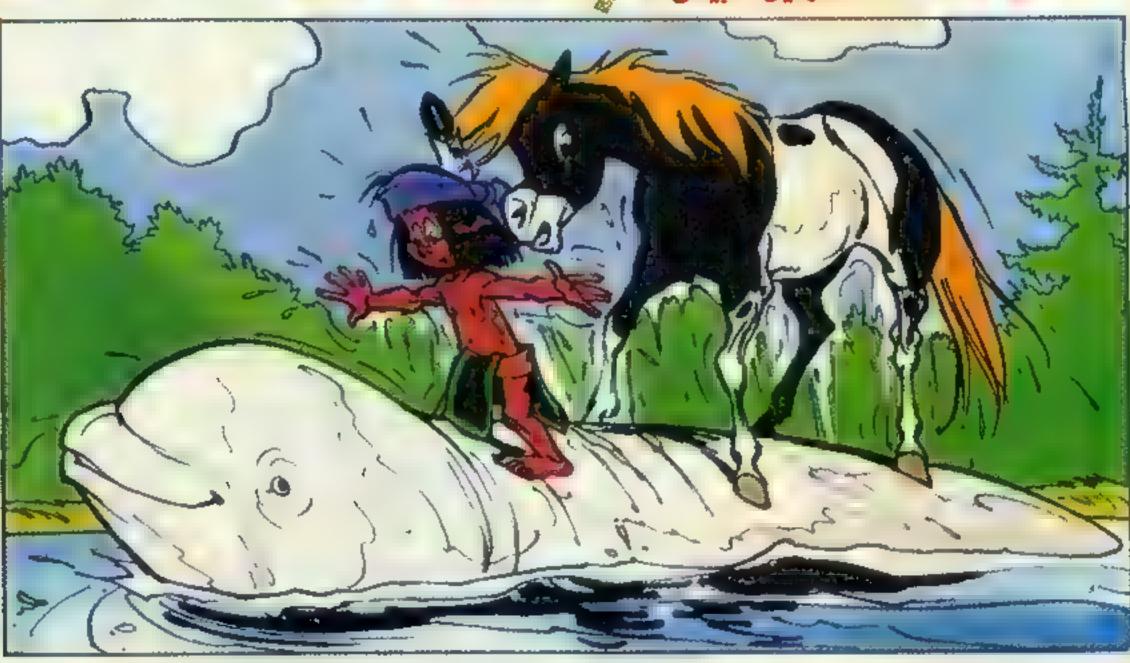


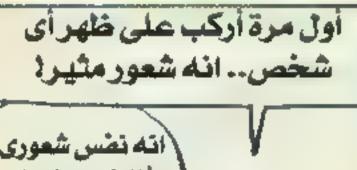
إعداد، هويدا حافظ

C Derib& Job, Editions Du Lombard.

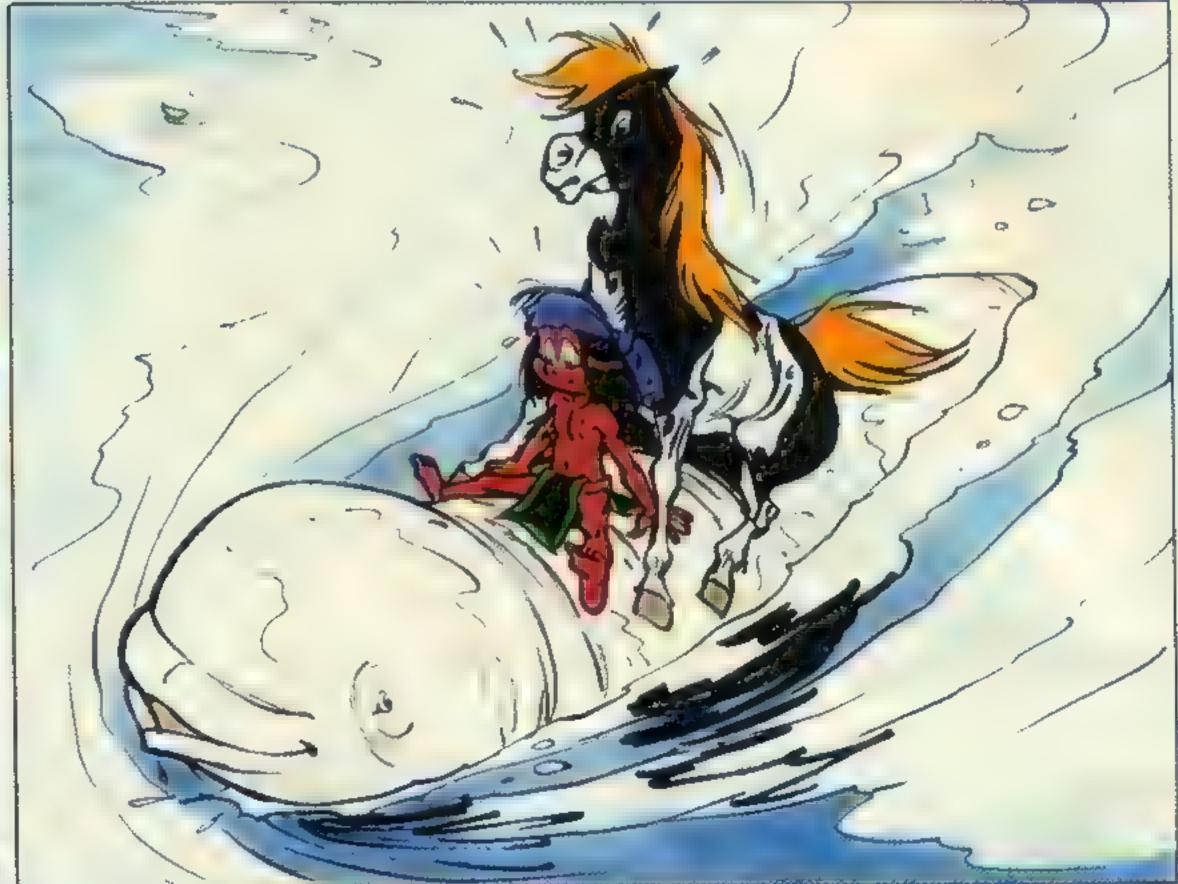












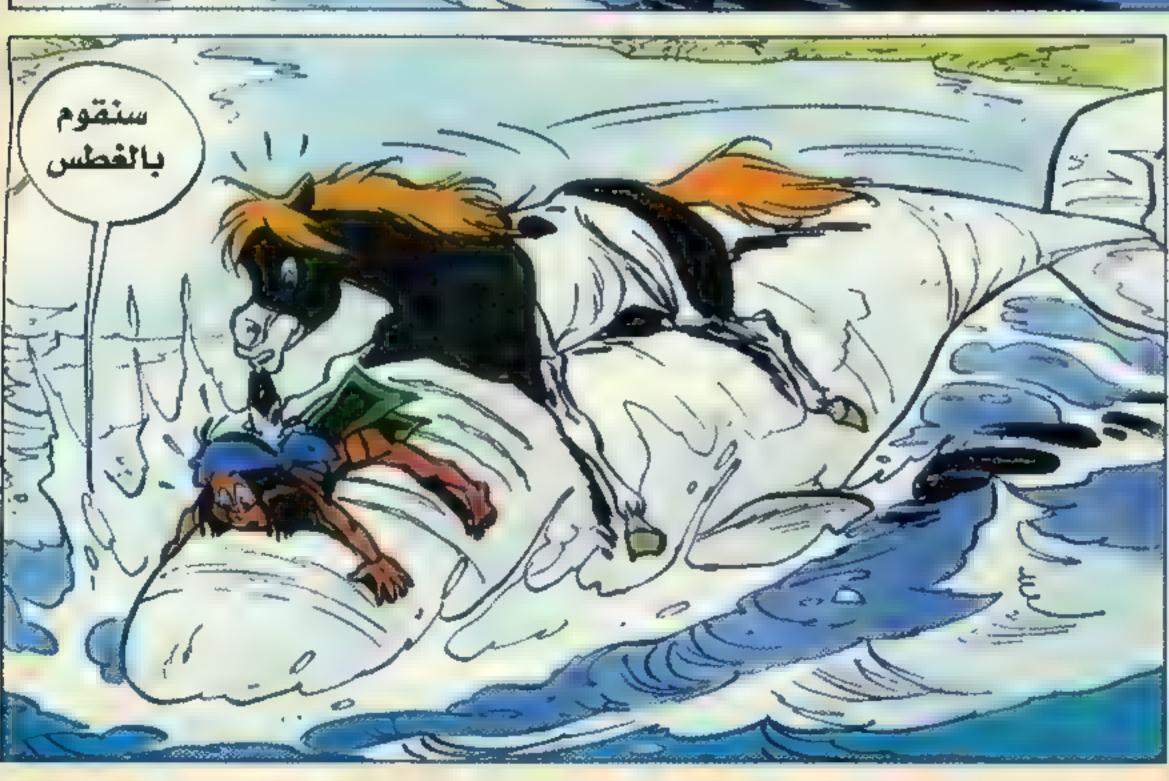






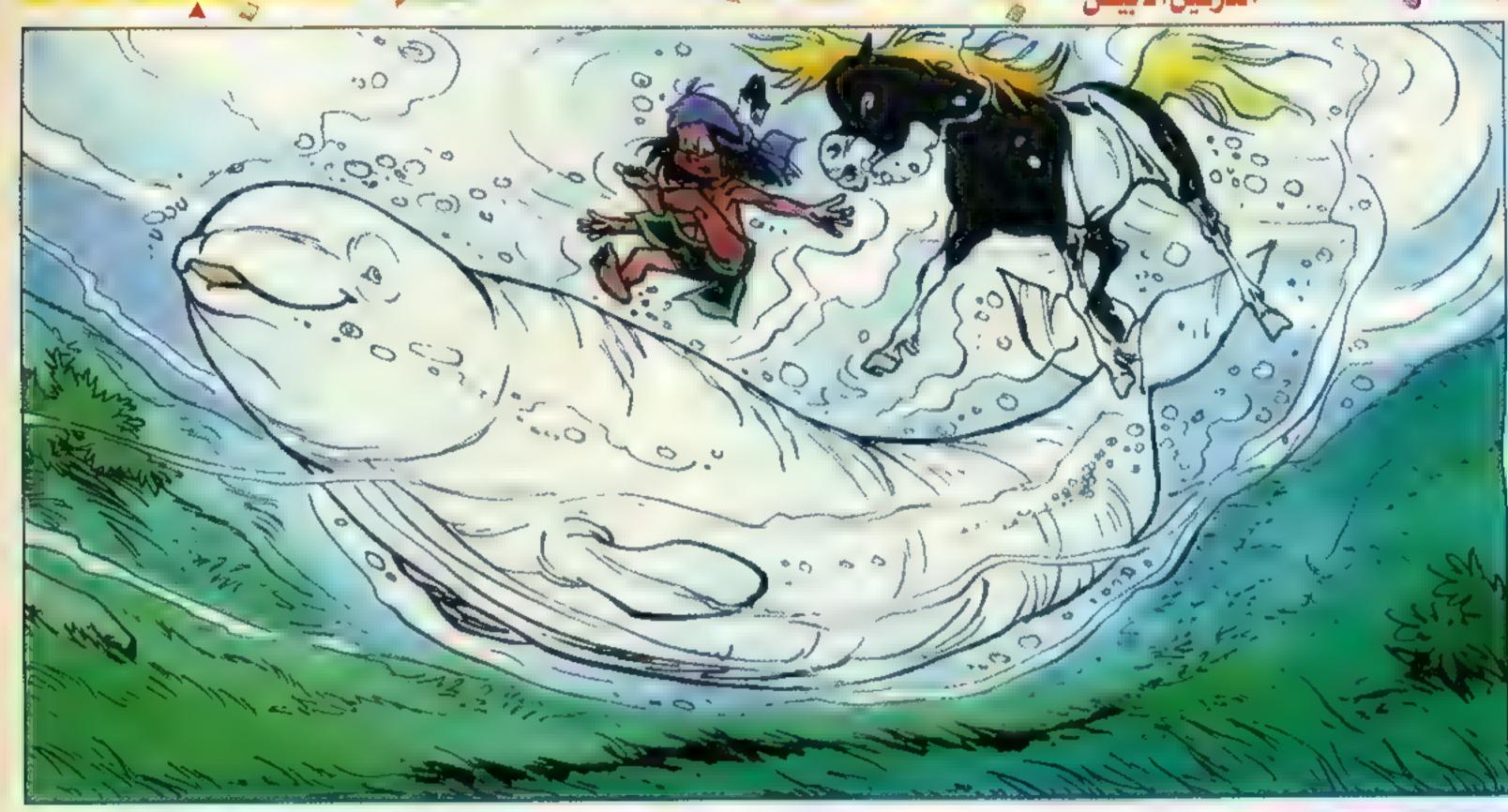


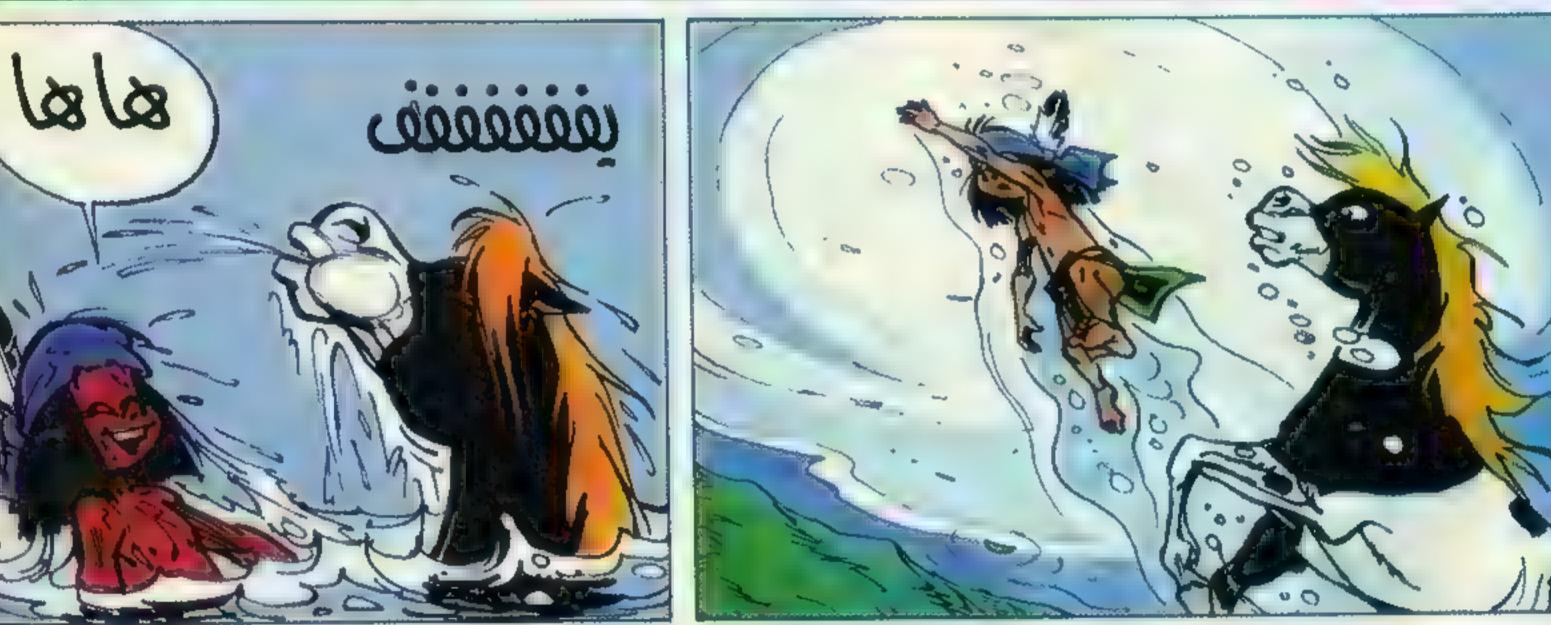
















كل المقالات والرسومات واللقاءات الصحفية التي ترسلونها عبر خطاباتكم إلى مجلة الأبطال متميزة وتعبر عن مستوى أدبى وطنى راق.. وباب بلبل الأسبوع يختار أكثر هذه الإسهامات تميزا والتي تضيف الجديد وتعبر بصدق عن رأى صاحبها ويمنح الباب جائزة تشجيعية له وحافزا لباقى الأصدقاء أن يكونوا مثله

> 🔟 الصنديق چوزيف وليم أندراوس -١٢ سنة الحوامدية . فاز بجائزة ٢ إسطوانات CD عن رسالته التي تضم مساهمتان أولهما بعنوان وحبدات

> > ١ . وحدة قياس شدة الصوت: الوات.

٧, وحدة قياس شدة الضوضاء:الديسيبل

القياس، وقد جاء فيها:

وحدة قياس التردد: الهيرتز.

إ. وحدة قياس الوزن: الكيلو جرام

أما الساهمة الثانية فهي بعنوان: رسالة إلى وزير التربية والتعليم دوهو يطلب فيها من سيادته.،

ه. وحدة قياس الطول: المتر وأوجه رسالتي إلى وزير التربية والتعليم غير محتمل.. وشكرا،

🔽 الصديقة/ياسمين محمود السيد متوثي. ١٣ سنة. الاسكندرية فازت بجائزة قاموس أخبار اليوم عن مساهمتها الرائمة بعنوان أقصة الزرافة التي أدهشت باريس، والتي تقول فيها:

الزرافة من الحيوانات الثنيية العملاقة ، وهي تميش في مناطق بأفريقيا منذ ملايين السنين، لكن فرنسا لم تشاهد هدا الحبيوان إلا عام ١٩٢٨ وذلك عندما ارسل والي مصر في ذلك الوقت هدية عبارة عن زراهة إلى ملك طرنسا شارل العاشر.. إجتنازت رحلة الزرافة إلى باريس مشاكل وعقبات يصمب حصرها من أجل المحافظة عليها فلقد إمتنت مسافة الرحلة إلى أكثر من ستة آلاف كيلو مترمن مكان صيدها من المرتضعات الأثيوبية وحتى وصولها إلى باريس.. ولقد إحتاجت تلك الرحلة إلى وسائل نقل برية وبحرية استغرقت فقط عملية النقل البحرى ثلاثة اسابيع تقريبا .. بمجرد أن وصلت الزرافة إلى باريس تجمع لشاهدتها حوالي الم الفرنسيين في إستعراض إخترق شوارع باريس حتى قصر الملك الفرنسي ويسبب شكلها الغريب والوانها الرائعة تحولت الزرافة إلى مادة للشعر والرسم والأدب وموضة لتسريحات الشعر وأسماء الشوارع والمنادق وظهور ربطات عنق للرجال تحمل ألوان الزرافة.. ولقد تسببت هده الهندية في أن تكون منصندرا الإلهنام الفنائين والشعراء والأدباء.. عاشت هذه الزرافة بعد وصولها باريس ١٨ عاما وعندما ماتت تم تحنيطها ومازالت موجودة حتى الأن في متحف بباريس.

هل ترید کاتشب

معسندويتشات

الفراخ ياعزيزي؟



الدكتور دحسين كامل بهاء الدينء وأناشد فيها سيادته على ضرورة تخفيف مناهج التعليم الثانوي حيث ان كشافة المناهج مرتضمة بدرجة تجعل الطالب لأيجد وقتا للمذاكرة حيث أن الوقت يضيع في المدرسسة والدروس الخصبوصيبة وسبب الدروس الخصوصية هوعنم الشرح الجيد في المدرسة كما أن ارتضاع كثافة المناهج يضع الطالب تحت ضغط نفسي

🖬 الصديق/كريم محمد زكريا على ١٢ سنة - المندسين. فاز بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابها) عن مساهمته الرائعة بعنوان دوفاء إدريس،

كثيرا ما يضحى الإنسان من أجل خطة فدائية لتنضنها وفاء وفي ثيلة هدف سام وعظيم، فنحن نرى الأن ؛ العملية دعت وفاء الله سبحانه وتعالى الشباب الفلسطيني يفجر نفسه من أن تنجح العملية الفندائية وأن تنال أجل الحصول على حرية وطنه وقصة أالشهادة، وفي الصباح أسرعت وفاء إلى هذه الفتاة قصة بسيطة فوفاء إدريس إ أتوبيس يضم المديد من الأسراليليين طالبة بجامعة ببيت لحم، وهي من وفي وسط الاتوبيس أنضجرت القنبلة اسرة مكونة من ٦ أشخاص.. كانت وفاء أ واستشهدت وفاء بعد أن نجحت في تشاهد يوميا عبر شاشة التلفزيون إقتل ثلاثين إسرائيليا غيرعدد اطفالا وشيوخا يقتلون ببشاعة المصابين .. طالها من قصة إنسانية فإنضهت لـ «كتالب شهداء الاقصى» | ترمـز للتـضـحـية من أجل القدس

ذلك لأنه

ابتلع

التليفون

اللاسلكيمن

جديدا

<u>لوزة لا يبدو أن امك ليست</u>

في حالة جيدة اليوم..

إنها تتكلم إلى بطن

دينوااا



■ الصديقة ـ أيتين اسامة فؤاد السرجاني. ١٣ سنة. العباسية. فازت بجائزة علبة أنوار فلوماستر (١٨ لونا) عن لوحتها الفنية الرائعة بعنوان «عربية باأرض فلسطين» والتي تبرز فيهاعروبة القدس بالعلم الفلسطيني



(C)Curdridel&Mythic, Editions Du Lombard



القانيد النت

هو شاعر عربی من تونس، ولد عام ۱۹۰۹، فی قریة الشابیة، إحدی ضواحی «تورز»، وتلقى تعليمه الابتدائي والثانوي في المعهد الزيتوني، ثم تخرج في مدرسة الحقوق التونسية.

بدأ وهو صعير في نظم الشعر العمودي، وتأثر تأثرا كبيرا بقراءة ما ترجم عن الأداب الضرنسية والانجليزية وتأثر بالشاعر الرومانسي «جيران خليل جبران، وظهر ذلك واضحا في اشعاره فيما بعد فعلبت عليه الروح الرومانسية، ونشرت له مجلة «أبوللو» التي كانت تصدر في مصر، قصائده سنة ١٩٣٣م همرفت به المالم العربي،

وتزعم أبوالقاسم الشابي اللجنة الوطنية في مدرسة الحقوق التونسية، ويرجع إليه المضل في تأسيس النادي الأدبي بتونس.

ومرض أبوالقاسم الشابي بداء الصدر وعاش في شبه عزلة ويمثل شعره في هذه المُشرة الصراع بين الحياة والموت واليأس والأمل، وذلك بتلقائية شديدة تطهرفی شعرد،

وتزوج الشابي سنة ١٩٢٩م ومات والده في نفس السنة فأصبح هو رب الاسرة المتكفل بالإنفاق عليها برغم انه لم تكن لديه وظيضة أو دخل ثابت، فعاش هو وأسرته حياة بسيطة بين الفقر والمرض.

وفي عام ١٩٣٤م جمع ديوانه «أغاني الحياة» لطبعه في مصر، ولكن إشتدت



عليه وطأة المرض وهي التاسع من اكتوبر في نمس العنام توفى ويعث الشنابي من أبرز شعراء الإتجاة الروميانسي في الشيعير العبريي المعاصبر وقند ترك تراثا ضخما من الشعر رغم أنه رحل عن الحسيساة في ريعان الشباب، ومن أشهر أبيات شحره: ضد الاستعمار..

ادا الشعب يوما أراد الحياة فلابد أن يستجيب القدر ولاسد لليل أن ينحلى ولابد للقيدان ينكسر إمداد الصديق

سمید سمیر سمید راضی مدرسة أبوالطامير الصناعية بنين. البحيرة

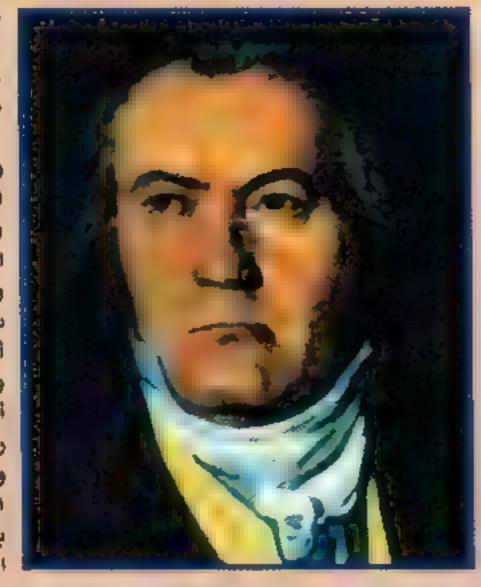
شكرا للصديق محمد أشرف على مساهمتها بشخصية سيد درويش على مساهمته بشخصية تشارلن واعتذر لهم عن عدم البشر حيث ديكنز والصنديقية إسراء منصمند؛ أنه قد سبق ونشرت من قبل في هذا كامل سيد على مساهمشها! البساب وأنتظر منهم المزيد من بشخصية أحمد شوقى والصديقة الساهمات بشخصيات جديدة أثرت الشيهماء نبيل عيوض على إفي حياتنا.





محمد أشرف على

Salan Zamoll Lango



هو أحسد أعظم مسؤلفي الموسيقي في التاريخ، ولد عام ۱۷۷۰م في أحد أحياء مدينة صون، الألمانية، وإسمه الودهيج شان بيشهوهن، وظهسرت مسوهبستسه في الموسيقي وهو لازال صغيراء وكنان أبوه منغنينا، وعلمته العرف على الكمان والبيانو، وفي عسام ١٧٨٧م توفسيت أم بيتهوهن ويعد أن تعير حال أبينه ترك بيشهبوان المنزل وعمل معلما لاثنين من أبناء أسرة هون برونج، وكائت ربة تلك الأسرة طيبة القلب وعلى درجسة عساليسة من الشسقسافسة والعلم، ثم زار بيتهوشن شيينا وسمعه الموسيقي الشهير موتسارت

وهو يعزف على البيانو فتنبأ له بمستقبل طيب، وفي عام ١٧٩٧م زار المؤلف الموسيقي «چوزيف هايدن، مدينة بون وسمع إحدي مؤلفات بيتهوهن، وأعجبته وطلب منه أن يزوره في شيينا، وكان أن إستقر بها حتى آخر حياته. وفي نهاية عا ١٧٩٨م ضعمت حاسة السمع عنده ومع حلول عام ١٨٠٠م تغيرت شخصية بيتهوفن بسبب تزايد هدا الضعف، وكان معتدا بذاته ويميل إلى الحرية، وأصاب الصمم الكامل بيتهوفن في أواخر حياته ولكن هذا الصمم لم يؤثر في مقدرته الموسيقية.

ولقد ترك بيتهوش بصماته العبقرية على الموسيقي، ومن أشهر أعماله: السيمصونيات، الثالثة والحامسة والسادسة والتاسعة وأويرا فيديليو.

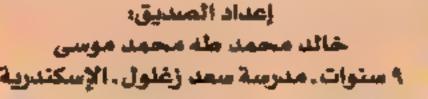
> إعداد المسيق محمد أحمد حسانين عبدائحق ١٤ سنة . مدرسة اللك الكامل الثانوية . النصورة



أسلم أبوذر الغيضاري في الأيام الأولى للإسلام وكان ترتيب في السلمين الخنامس أو السنادس ويعبود أبوذر إلى قبيلته (غفار) فيحدثهم عن النبي الذي طهر يدعو إلى عبادة الله وحده ويهدى إلى مكارم الأخلاق، فتسلم قبيلته وينتقل إلى أسلم، فتسلم هي الأخبرى، ومنضئ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وهاجر بعد وفاة النبي إلى بادية الشام، ولما ولى عثمان سكن دمشق، ودعنا الضغيراء إلى منشاركية الأغنياء في أموالهم، مما أثار الأغنياء



وشكاه معاوية والى الشام الى الخليفة عثمان، فإستقدمه إلى المدينة ولما كثرت الشكوي منه أمره عثمان بالرحيل إلى إحدى قري المدينة وسكنها حتى توفى عام ١٥٢ م.











فالسعض منايسمع عنها الكثير والكثيرة الْحَكَايَاتُ وَ الْأَسَاطِيرِ؛ هُمِثْلًا كُوتُهِا تَطِيرِ لِيلًا يِلَّا أي صوت فهذا يثير تخوف إلناس، و هناك حكاية متداولة معناها أن سماع صوت البومة والنعيق فمعناها إن شخصا ما سَيمونت والبعض الأخر يعتقد أن البومة تمتلك بعض القوى السحرية. ولكن هل تمثلك البومة قرونا أم آذانا ؟ بالطبع لا ليست قرونا، و لكن هذه الروائد التي تقع على جانبي الرأس هي زوائد من الريش تستخدمها البومة في إخافة اعدائها وايضا ليست آذانا فهي تقع تحت أعينها مدفونة بداخل الريشين والمريث ويبلغ عسد أثواع البسوم حسوالي ٢٠٦ شوع منهيا البومة النسير والمنتشير في اورويا وهناك إيضيا البومة ذات القرون والتي تقطن امريكا الشمالية والتي تشبه إلى حد كبير البومة النسر وتمتاز عنها بأن طول جناحيها حيوالي ١,٥ متر. وهناك اصغر توع منها والتئ تبلغ حجما يقارب حجم العصفور الصغيرية عيرية عندما نرى أحد أنواعها يتخيل أنها تستطيع ان

متوفرة بكافةالاحجام وهناكما لوكانت عصفور صغير

تدور براسها دورة كاملة ال زاوية به ٢٦ ولكن المكس صبحيح فالبومة لا تستطيع فالبومة لا تستطيع ذلك ولكنها تمتباز بسرعة حركة راسها لدرجة اننا لا نستطيع

معها أن ترى الرأس وهن تتحرك.

وتمتاز البومة بكبر حجم عيناها مما يعينها على البرؤية الليلية، وذلك لأن كبر حجم العين يجمع الكثير من الضوء مهما كان خافتا مما يؤدى الى وضوح الرؤية ، وايضا مثل العديث من الظبور فإن البومة لديها جفن ثالث ووظيفته الحفاظ على العينان ولكن بدون ان تغلمهما دلكي ترى، وايضا أبقاء العين رطبة ونظيمة.

ولكن ماذا تأكل البومة؟ ان البومة تأكل العديد من الحيوانات الصغيرة مثل الفئران والصفادع وايضها السحمالي والحسمرات، فيهي تقوم بالإنقصاض على فريستها بصمت تام معتمدة على تفايات ريشها الناعم والتي لا تحدث اي صوت نتيجة لاحتكاكه بالهواء ولكنها على العموم تفضل أكل الفئران تهاجم القرية بطريقة لم يستبق لها مثيل وذلك لأن البومة الواحدة من المكن ال تتغذي على حوالي ١٥ فأر يومياا.



الجفن الثالث للعين يمرر الضوءويحمي العينين



تحت العينين تقع أذن البومة مغطاة بالريش



... تمكنها من الطيران طيران صامت





وعادة ما تقوم البومة بدبلع وجبتها معتمدة على معدتها القوية في هضم الغداء ثم تقوم عد ذلك بطرد الفضلات ولكن عن طريق القما... وفي حالة أن يكون الضحية كبيرة فإن البومة نعتمد على تمزيقها الى عدة قطع كى نستطيع ن تبلعها 🔤

ويتعدد انواع البوم تشعدد انواع الاعشاش فمنها من تقوم بالاستيلاء على اعشاش غيرها من لطيور مثل الغربان والصقور وذلك بدلا من ان نبنى لنفسها عشا جديدا وايصا من يسكن بعض الاماكن الخربة غير المسكونة وبعض الاحيان بعض الاعشاش التي سبق وأن أعدها بعض لطيور من نوع ونقار الخشب، فبعد إحداثه لشبه غرفة في جذوع الاشجار تتخذ البومة منها عشا وایصا مجرد عش او ای مکان مناسب علی لأرض، وتفضل البومة الطيران ليلا بحثا عن رزقها معتمدة بذلك على رؤيتها الحادة اثناء لليل والريش الذي لأ يحسدت صبوتا أثناء الطيران ولكن هل المنظر الحكيم للبومة يدل على ارتضاع معدل ذكائها عن باقى الطيور

والحيوانات؟ الكثير من البشر يعتقدون ذلك متاثرين بمظهرها فمشلا وقوفها بصورة شامخهة وعيناها اللتان تبدوان كما لوكانت مستعرقة في تفكير عميق ولكن أثبت العلماء أن السومة لا تمتاز بقدرات خاصة تمتاز بها عن مثيلاتها من الطيور والحيوانات.

واثناء النهار فإن البوصة عادة ما تحلد إلى النوم وتفضل النشاط ليلا ومن الممكن أن لا نلاحطها اثناء النوم فالاشكال والالوان المكونة لريشها تمكنها من النوم بحيث لا تلاحظها العين لعدم وجود فأرق وأضح للعبين ببنها وبين البيشة المحيطة لها. وتستخدم البومة شكلها ولكن بطريقة غاية في البساطة للدفاع عن نفسها فهی تقوم به دنفش، ریشها بطریقة تجعل جلد من يقترب منها يقشعر بشدة. وعلى الرغم من ذلك كله فالعديد منا لا يرغب في رؤية والبومة ليلا أو نهارا وعلى العكس فإن البومة تباع في تابلاند على أنها حيوان اليف مثل القطط والكلاب. فهل تود أن تقبتني بومية بدلا من قطة؟ الأجابة متروكة لك؟



حتى الضفادع من المكن ان تكون وجبة اليوم

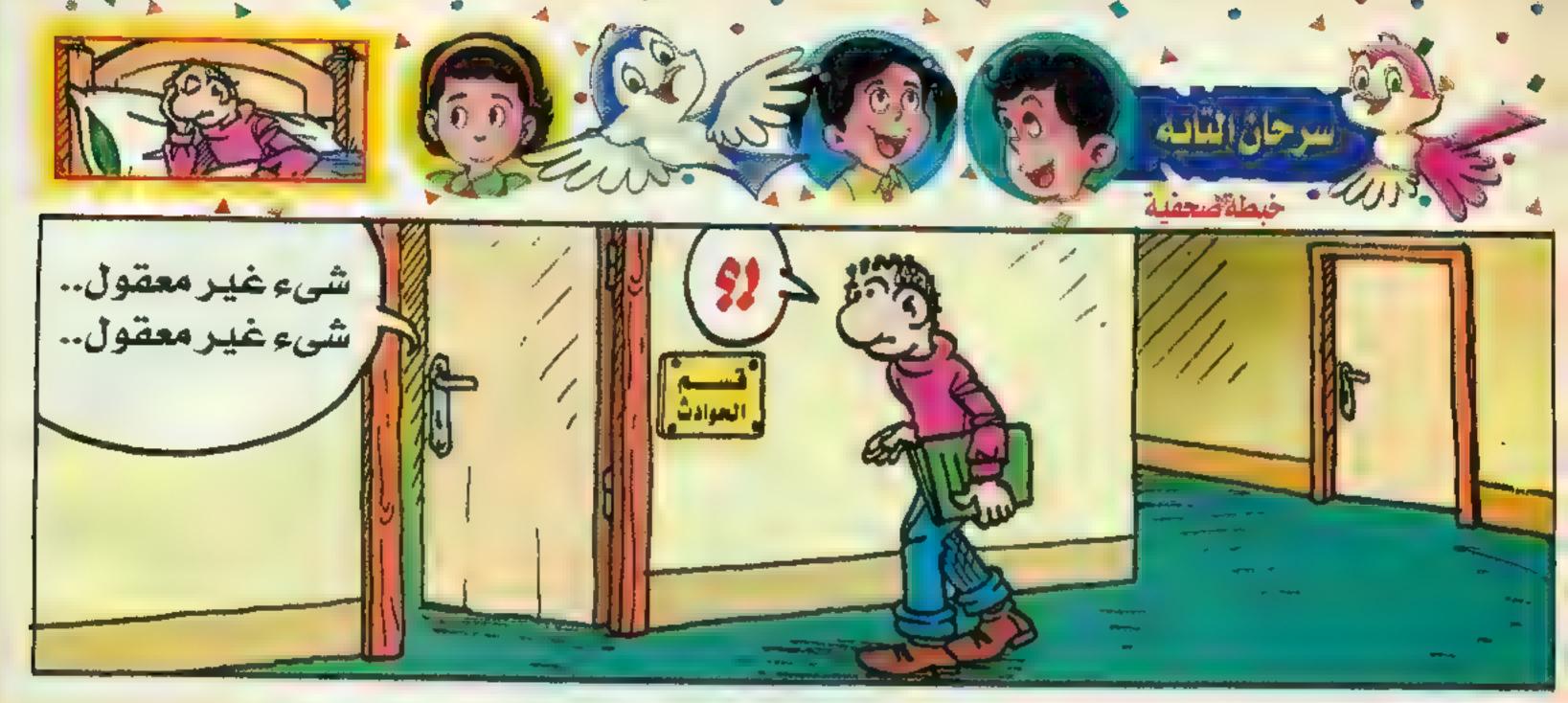


البيض ولكنه عشمنالنوع





مظهريدل على الحكمة ولكن ليسكل ماتراد تستطيع ان نصلقه







دعني أحاول

مساعدتك؛

























تماما مثل زيه القاتم ولاذ بالضرار وسط اثليل الحالك وكسأنه قطعسة من الطلام الأسبود. في صبياح اليبوم التسالي تلقى الضسابط (شريف) بلاغا من صباحب الضيللا الشرى (السبيب عبدالستار) يفيد بان الخبزينة الخباصية به قيد سترقت وعلى الضور توجيه الضابط (شسريف) ومسجسمسوعسة من رجسال الشبرطة الى مكان الحبادث كسمسنا النتف حسول المكان سجسمسوعسة من رجسال الصحاهة كان من بينهم (اكرم) وزميله (طارق) الذي راح يتأمل محتويات الفيللا الشمينة في انبهار قائلاً، يالها من تحف اثرية نادرة. همس (أكسرم) وهو يتسابع ببصدره حركة رجال الشرطة *جيئة وذهابا في المكان. لقد* جئنا للتحقيق الصحفي

كانت الساعية قيد تجاوزت

الثانية بعد منتصف الليل

عندما اقترب شخص ملثم

يرتدى زيا استود اللون مما

اخضاه تماما عن العيون في

ذلك الطلام الحالك وكأنه

<u>قطعية من سواد الليل، وسيار</u>

<u>في توجس وحسستر وسط</u>

الرياح والأعاصير التي ملأت

الطريق المؤدى الى احسدى

الفيللات المتيقة حيث

اقترب منها ذلك الشخص

الملثم وفى خطوات سنريعية

تسلق السيور الخسارجي

للفيللا وقفز داخل حديقتها،

ثم تلفت حوله في توتر قبل

ال يتسواري خلف الأشسحسار

<u>الباسقة التي ملأت المكان من</u>

حوله، وفي سرعة شديدة

وخبرة اجرامية راح يمالج

رتاج الباب حستى فستحسه

بمنتهى السهولة ونبضات

قلبسه تعلو وتعلو والعسرق

يتصبب من جبهته بغزارة

شبيعة، وفي حرص شبيد

تقدم داخل الفيللا المجورة

تماميا مستحينا بكشافه

الصولي الصغير والدي لولاه

لتخبط في الظلام وسط

قطع الأثاث الفاخر والتحف

الأثرية النادرة، وبعسد ان

اطمأن الي عدم وجود احد

بالمكان راح يتصدرف بهدوء

اكشر حيث اتجه في ثبات

نحو الخزينة المثبتة في احد

جدران الردهة الفسيحة وبدأ

يمتحها بطريقته الخاصة

التي تدرب عليها جيدا على

ايدى عستساة المحسرمسين

واللصوص والخبارجين عن

القانون وبعد وقت طويل من

الصراع مع رتاج الخزينة قام

بضت حسها وراح بتأمل

محتوياتها ثم برقت عيناه

ببريق النصر المشوب بالطمع

والجشع وحب المال ومد يديه

وراح ينهل من محتسويات

الخزينة من مال ومجوهرات

ودهب ووضع كل ذلك في

حقيبة صغيرة سوداء اللون

الميللا يا طارق. اوما (طارق) براسه ثم اخرج

وليس لعاينة متشتنيات

الحلوى التقطها في سرعة شديدة وراح يلتهمها فى نهم وهو يتسابع الحسنيث الدائر بين الصابط (شــريم) والسيد عبدالستار...

الدى كسان في غساية التبوتر والقلق وهو يقول: . انها كارثة بكل المقاييس ياسيدي فقد كانت الخزينة تحوى مبلغا طائلا من المال وكم هائل من المجوهرات النادرة والان ضاع كل شيء.. حـــتي الأوراق الهامة والستندات الخاصة بشركأتي والتي وضعتها في الخسارينة حستى لايعلم مخلوق مكانها سرقت. راح الضبابط يهندي من روعية قائلا: اهدأ ياسيد عبدالستار واجبني. قال هذه العبارة وصمت برهة ثم عاد يقول:. ايىن كنت وقت حسسنوث السرقة؟ أجابة الرجل بقوله: لقد كنت في زيارة لشقيقي في احدى قبري الصعيب ومكثت هناك عسدة ايام ولم أعبد بسوى صبياح اليبوم

وفوجئت بالسرقة. سأله الضابط وسط اهتمام

كلمة يسمعها وعقله يعمل فى سرعة شنينة للوصول الى حل اللفرّ: . هل تقييم بمفردك يأسيد عبدالستارة اجبابة الرجل بقبوله:. كبلا یقسیم مسعی عم (بیسومی) السمرجي وابته (همدان) وهو شاب في السابعة عشرة من علماره، وكنذلك يوجله الطاهى والسبائق الخياص بى فلكل واحسد من هؤلاء غرفة صخيرة في الطابق

(اكسرم) الذي راح يدون كل

الأرطبي. سأله الصابط على الفورد . وأين كسانوا وقت حسدوت السرقةا

اجسبابه الرجل: لقسد اعطيتهم كلهم اجلزة قبل سضرى كمنا اعتبت دائمنا سأله الضبابط: , هل تشك فى احدهم؟

رفع الرجل كتميه قبل ان يقول: . كملا ولكن ريما كمان لأحسستهم يت في هذه الجريمة أو على الأقل ساعد

ابتسم الضبابط (شبريف) قبل أن يقول في ثقة: . ولهذا سوف اقوم باستجوائهم

وبالمسعل قسام الضسابط (شريف) باستجواب الجميع

في أسي: . لايمكن ان أكــون موصع شبهة او اتهام فقد ظللت اخدم (عبدالستار) بك بكل اخسلاص طيلة سنوات

سأله الضابط (شريف) بصورة مساغشه اين كنت مساء امس یاعم (عبدم)۶ اجابه الرجل بقوله: , لم أبرح طوال أمس بيستي المتسواضع في أحد الأحياء الشعبية

باسیدی. وانتبقل الصبابط (شبريف) لســؤال (حــمــدان) ابن عم (عبده قائلا: این کنت مساء

أمسيا (حمدان) ٩ اجابة حمدان بقوله:. لقد ذهبت لاستعير بعض المراجع من زمیل لی لتساعدتی علی

استذكار دروسي. قال الضابط (شريف) وسط

اهتمام (اكرم) و(طارق): . لقند استغل احدهم عدم وجنود احند بالضيللا وسطا

على الخسرينة بدا الانزعساج على وجنه (حمدان) وسنأله في جبرُع:. وهل سبرق اللص النقبود فيقبط ام المستندات أيضنا؟ اجابة الضابط: . لقد سسرق کل شیء وریمیا کسان للص شـــريك مـن داخل الضيللا سهل له مهمته وزوده بالمعلومسات الالزمسة، وكسان الطاهي في غساية القلق والتسوتر وزاحت جسيسهستيه تتصبب عرضا واوصاله

وسأله: ما رأيك؟ اجابه (اکرم) بقوله: اعتقد انني عرفت الجائي، ابتسم الضابط (شريف) قائلاً . معك حق يا (اكرم) انه هوبعينه.

اميدقائي، صديقاتي،ر__ ترى من هو الجسائي ومسا

حل لغز لصوص الاتار

لاحظ (اكسرم) أن الرجل الاجنبى بضع امام عينيه نطارة مسوداء قساتمة ومع ذلك كان يتظاهر بأنه يقرأ رواية عربية على الرغم من انه لايعرف اللغة العربية كها اتضح عندما لم يستطع التضاهم مع الجرسون بالعربية وهنا تأكسه (اكسرم) ان الرجل يجلس في انتظار شخص مالايريد ان ببين انه يعرهه وتظاهر بالقراءة كي يبعد عنه الشبهات مما اثار شك (اكرم)،





باهتمام بالغ كل كلمة سمعها

بينما بدأ (طارق) هي التقاط

بعض الصور الفوتوغرافية

للخزينة الخاوية بينما سأل

الضبابط (شريف) الطاهي:

هل يمكن ان يشهد الأ<mark>سطى</mark>

مستسولي بدلك وجسفف

الطاهي العرق التصبب من

چبهته قبل ان يجيبه بقو<mark>له:،</mark>

وكانت اجابة السالق كالتالي.

بالأمس قضيت الليل سأهرا

مع مجموعة من اصدقالي

في حي الحسين وعلى الرغم

من ان اليوم كان ممشعا الا

اننى كنت اشسعسران هناك

كارثة سوف تحدث وكان

احساسي صادقا حيث ابلغت

وفي نهاية التحقيق التفت

الضبابط (شبريف) لأكبرم

الان بسرقة الخزينة.

بكل تأكيد ياسيدي.



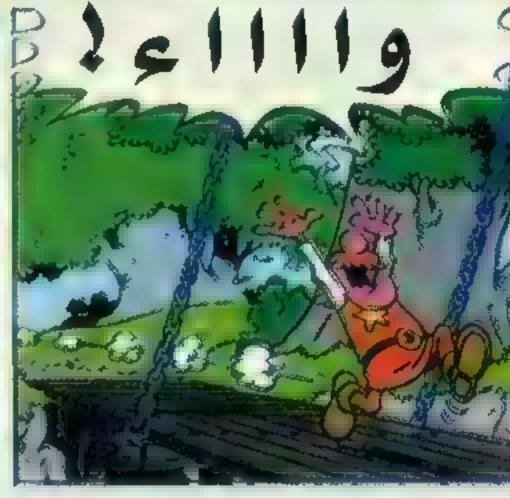
















Turk & De groot ,Editions Du Lombard



المارواني المعين

إذا كنت من محمى العوص ياصديقى فإليك هذه المصحية.. يجم أن تفحلى بالحدر الشديد أثماء وجودك في قاع المياه، ولانتحدع بالشكل المسالم الدي يبدو على بعض الأسماك الصعيرة ذات الألوان الزاهية فالحفيمة عكس دلك.. همناذ بطل عالم البحار لهذا الأسبوع سمكة صعيرة ألوانها جميلة، جسمها مستطيل يتكون من عمود فقرى، تعيش عند سفح الشعب المرجانية الموجودة في قاع البحر الأحمر وبالتحديد عند عمق يتراوح طوله مابين مترين وحتى ٣٠ متر.. تلك

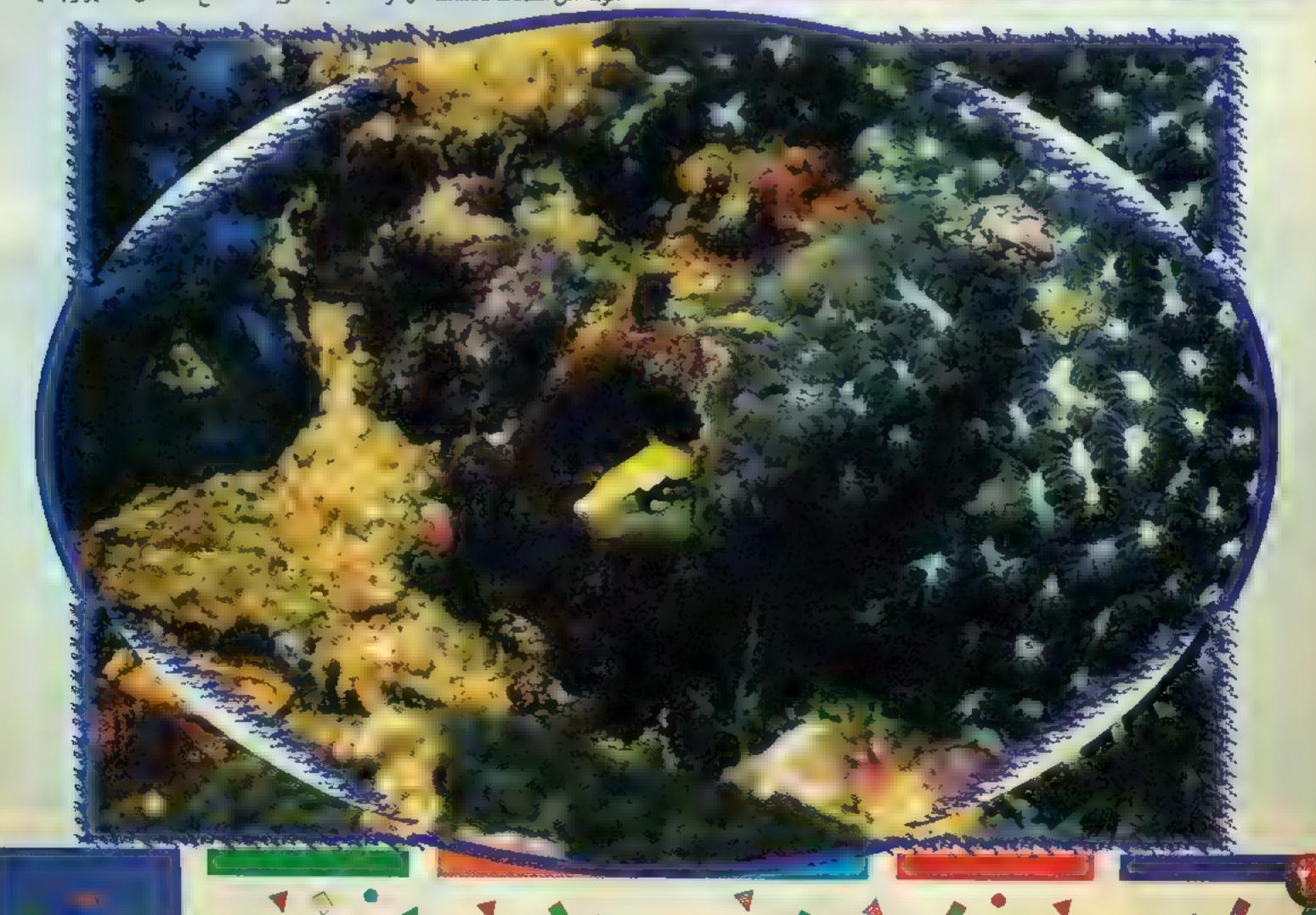




السمكة الصعيرة يبدو من شكلها انها مسالمة جداً ولكنها في حقيمة الأسر سمكة عدوانية ولاتمانع في الدهاع عن منطمة نفوذها بشراسة وإستماتة ليس لها نطير غير مبالية بحجم عدوها هاحيانا تصطرها الطروف للدخول في معارك مع كاننات مانيه نموقها حجما

يميش العدوائي الصعير داخل كهوف ضيمه بين المرجان المشعب وغالبا مائراه داخل كهمه محرجا راسه المزودة بعينين كبيربين لاستطلاع المكان من حوله قبل معادره الكيم

من بين الأنواع العديدة التي ينتمي إليها بطلنا لهذا الأسبوع عدواتي معروف بأنه أستاد المفليد فهو يقلد أكل البراغيث الذي يقوم بمهمة تحليص الكتير من الاسماك المنوعة التي تأتي له لكي يحلص اجسامها من أجزاء منه وأجزاء من زعائقها ميتة، فأستاد التقليد يجد في هذه الطريقة وسيلة سهلة للحصول على غداء متوفر يسعى له وليس العكس ولكن أستاد التقليد أستاذ ليس خبيراً في مهنة أكل البراعيث فكل مهنة ولها أسرارها مما يعرصه هذا التصرف الخادع لعصات مؤلة من أسماك نكنشف أنها وقعت عجاة عريسة لحداع منظمل صعير وجديد.





بهمليــون دولار

عرضت للمزاد بيضة من

الكريستال مرصعة بـ٣٠٠

ماسة وبلغ ثمنها حوالي

التوقيعيات لم تصل إلا

لحوالي ٢٠٤ ملايين، فماذا

لو كان كل البيض بنصر

٩ مليون دولار. العريب أن

بيسضسة ولكن.. « حلم الطفل العربي »

بينالى لرسوم الأطفال دحلم الطفل العبريي، هو عنوان البسينالي الذي تيظمه مصر لأطفال المنطقة العربية في نهاية العنام الحنالي ٢٠٠٢ وقند وجهت الدعسوة الى كل الأطفال العرب عن طريق سنف التهم في القناهرة. ويبسأ المتحف الوطني في تسلم الأعهال الفنية الشاركة قبل ٥ سيتمير المقبل حيث تبدأ فعاليات البينالي في الفترة من ٢ نوفمبروحتى ٢٦ ديسمبر المقبل.. وكل دولة لها الحق في الأشسيسواك بمسدد متسابقين لا يتجاوزه أطمال في المرحلة العمرية من 1 وحتى 14 عاما على أن يضدم كل مستسابق ٣ أعمال فنية على الأقل. أما جوائز لجنة التحكيم. التي تصم فنانين واكاديمييين متحصصين فتشمل النخلة الدهبية والصضية والسرونزية فسضللا عن شهادات التقدين كما ستمدح اللجنة في تمليد جديد تعطى المثل والقدوة جائرة تشحيعية وهي:

جائزة الابداع المبكر، والأفق

الخلاق، والاتقال. وتشحيعا

من المتحف الوطني للمشء

على ممارسة المنون فسوف

يسمسح المجلس الأعلى

للمتحف جائرة خاصة

للدولة المشاركة بأكبر عدد

من التسابقين..

ذووالاحتياجات الخاصة يسائدون الفلسطينيين

أقامت جمعية المجر الجديد لرعاية المكفوفين، ندوة لشاركة ومؤازرة الفلسطيني وذلك بالاشتراك مع رجال الدين وأهل الخير بالدقهلية وحضر الندوة تواب الشعب بدائرة مركز المنزلة والمجالس التنضينية والشعبية، وتتلقى الجمعية التبرعات من أهل الخير ثم توجه للهلال الأحمر المصرى، وقد صرح بذلك محمد شلتوت رئيس الجمعية، ودلك لضرب المثل في التآخي والتعاون من الفئات الخاصة للشعب الفلسطيني.

أعلنت مسامسا سسوزان أنه سيتم خلال شهر يونيو المقبل، افتتاح مكتبة المعادي الصامة، وأشارت الى أن افتتاح هذه المكتبة يعد حلما جديدا يتحفق ضبمن منطومية العيمل الثقافي التي تتميز بروح العطاء والمبهج التطوعيء وأشارت قرينة الرئيس الى أن جسم عسيسة الرعسايية المتكاملة بدأت في العسام الحالى مرحلة جديدة من الانطلاق لأفساق رحبية، بمشروعات عملاقة منها مكتبية المسادى، والتي ستضيف صرحا عملاقا الى صروح الجنمندية، وتضدم نموذجها هبريدا للخدمة المكتبية المتميزة.

افتتاحمكتبةالمعادي تبرعات من الهلال الاحمر

المصرى للفلسطينيين حسول الهسلال الأحسمسر الصري مليوني جنيه الي حسباب الهبلال الأحمير الملسطيني، كدفعة أول من تبرعات المواطنين، وذلك تنفيذا لقرار مجلس الادارة برئاسية السيدة سودان مسيسارك الدعم الأنشطة الانسانية للهلال الأحمر وتم أيضنا تحبويل مليبون جنيبه الى اللجنة الدوليية للصليب الأحسر، لشراء مستلرمات طبية وأغدية طبقا للأولويات المعتمدة على أن تقسوم اللجنة الدوليسة بتسوريعتهما في الأراصي المحتلة بالتنسية مع الهالال الأحسمار الملسطيني



حفاظا على الكائنات من الانقراض

أحد صباط الجمارك الماليزيين أثناء تفحصه لأحد حبيبوابات «آكل النمل» الدي تم صبيطه في إحدى الحاويات المخصصة للسمك المجمد كانت هذه الشحنة متوجهة الى «فيتنام» حيث يعتقد الأهالي هناك بأن أكل لحم هذا الحيوان يعطى المزيد من القوة.

٢٩ مايو امتحان الفصل الثاني بالقاهرة والجيزة

تبدأ إمتحانات الفصل الدراسي الثاني للنقل بالابتسدائي والاعسدادي والثانوي بالقاهرة والجيزة ٢٩مايو القادم .. ويخصص لهذا الامتحان ٥٠٪ من الدرجية الكليية للميادة. وتقبوم مبديرية التبربية والشعليم حبالينا بإعبداد الجداول الامتحانية لكل فرقة دراسية.

أعطني عمرالا

نجا طمل روسی ۱۱۰ عاما، من الموت باعجوية بعد ان ظل معفونا تحت الثلوج ٤ ايام مشواصلة وكانت بائمة للزهور قند سنمنعت صوتا ضعيفا يأتى من تحت الثلج فبدأت على الفورحفر وإزاحية الثلوج بمساعية احد المارة.. واشار الطفل بعد نجاته الى انه كان يلعب بالثلج وقام بحصر تفق و هي تلك اللحطة مرتجرافة كانت تزيل الثلوج من الشارع فأغلقت عليه النمق!



في نادرة من نوادر الطبيعة وضعت إحدى اناث النمر السببيري £ توائم بحديقة حيوان «صوفيا» العاصمة البلغارية. ونرى هنا أحد الأشبال فخورا بالمقاط صورة له بجانب أمه.





أطفالنا أغلى ما لدينا

أطفال فلسطيئيون يلعبون قبالة أحد الحواجز التي أقامها المجاهدون على حدود مخيم بخان يونس بقطاع غرة خوف من الاجتياح اليهودي للمخيم مثلما حدث في مخيم رجنين، هذه الصبورة هي أقوى ما يمكن تقديمه اثي زعماء العالم كله هما ذنب هؤلاء الأبرياء لكى يلعبوا الدبابات الاسرائيليية وهي تحسب الأرواح لا تضرق بين كبير وصغير؟

عصير لحم الكلاب الكورية بدلا من المشروبات الغازية ا

ستقدم بعض المطاعم المحلية في كوريا الجنوبية الي المتضرجين الأجانب النين سيتابعون مباريات كأس العالم خبارج الملاعب عنصيبرا منصنوعنا من لحم الكلاب للشخلص من احكامهم المسبيقية ازاء المطبخ الكورى الجنوبي ﴿ وَقَالَ تَشُويَ هَانَ جَوُونَ رَئِيسَ جَمَعِيةٌ وطنيةً لطاعم لحم الكلاب سنصنع عصبيرا من لحم الكلام لتقديمه للمشجعين الاجانب بحيث يستمتعون بتدوقه وهم يتابعون المباريات، الواضاف وإنني واثق من انهم سيحجبون بمذاق هذا للشروب الجديد الذي سيحل حل المشروبات الغازية عالميا، وقال أن الجمعية ستجند متطوعين من بين المشاهدين الأجانب لتوزيع وعلى بعب خطوات منهم | العصير خارج استاد سنجام في سيول لكنه نفي انباء نشرتها صحف كورية جنوبية تميد بأن جمعيته ستقدم همبرجر من لحم الكلاب خلال المباريات.

تكريم الموهوبين رياضيا

شهد الدكتور حسين كامل بهاء العين وزير التسرييسة والتسعليم الاحتفال بتكريم الأوائل في مسابقات المدارس ضمن المسروع القومي لأكتشاف الموهوبين رياضيا العام الحالي بحصور القيادات التعليمية ، وأعلن الوزير انه تقسرر دعم المسروع بزيادة مخصصاته من ٢,٤ مليون جنيه إلى ٤,٥ مليون.

حماية حقوق الكلاب 111

لحماية حقوق الفطط والكلاب الأليسفة، تضدم ورير البيئة البريطانية بمحموعة من الافتراحات الى حكومته لتعديل قانون مرفاهية الحيوان، المعمول به منذ عسام ۱۹۱۱و هده التعديلات تشكل وثيقة لحقوق الحيوانات الأليضة، تضاهى وثيقة حقوق الانسان وتشمل التعديلات حرية التعبير عن السلوك الطبيعى وحريبة الراحة ▮ والحسمساية من الجسوع أ والمعطش والألم والمرض



حفلةتشجيعية

مدرب المريق الصينى لكرة القدم ميلوتينوشيشش أثناء التقاط صورة تدكارية له مع مقدمة الحفل الذي أقامته إحدى الشركات الصبينية والذي قدمت فيه هدية لكل لاعب تشجيعاً لهم قبل التدريب النهائي إستعداداً لمشاركتهم في بطولة كأس العالم التي ستقام هي كوريا الجنوبية واليابان آواخر مايو



عدد دب الساندا ولينج لينج الى موطنه حديقة حيوان 🛊 طوكيو بعد أن قضى فترة من الزمن في حديقة حيوان المكسيك التي تعتبر أول مكان يتوالد فيه حيوان الباندا

من الحضارات القديمة عوداحميدا

شعب والانكاء من الشعوب التي كانت حصارته غاية في التقدم ولكن لا توجد عنه إلا معلومات قليلة وهذه إحدى القطع الأثرية القديمة التي عثر عليها بالقرب من خارج موطنه الأصلى الصين. دليماء عاصمة بيرو.







حتى الأطفال سيشاركون

أطفال إحدى المدارس الابتدائية سيشاركون بعمل أعدادا كبيرة من اللعب الورقية والتي يتميز بها البابانيون، التي ستملأ سماء الاستاد الدولي لديوكوهاما، أثناء افتتاح بطولة كأس العالم، ويطلق على هذه اللهب اجتحدة الحلم،



حتى القبعة صارت من الرموز

جان كريتيان رئيس الوزراء الكندى أثناء اجتماع ا لدول الكومنولث باستسراليها وذلك أثناء ارتدائه إ للقبعة الاسترالية وفي نفس الوقت يحمل أحد [حسيسوانات الكوالا وهما من رمسور الدولة القسارة | داستراليا، الكومنوثوث هو تجمع اقتصادي للدول | التي كانت «أو مازالت، تخضع ثلتاج البريطانية.

تسويق السلع المنتجة بالمدارس

تقسرر تسسويق السلع والمواد الغسدائيسة المنتسجسة بالوحدات المدرسية خبارج المدرسية بحيث تقييد المدرسة طوال العام الدراسي لتضيد البيشة والحي كما تقرر عقد اجتماعات مستمرة مع التجار والصناع للاستمادة منهم فنيا ومهنيا

ولا تتلقى فقط.

كل عام وأنتم بخير

الإسلامية بخير وسلام

رئيس المعرض البريطاني الذي فتح أبوابه للجمهور والدي يعرض الم القطع والأشياء التي سقطت الى الأرض من الفصاء الخارجي. وفى هذه الصورة نرى إحدى القطع العدنية التي سقطت على سطح فضائي الأرض منذ عام ١٨٧٦.



معارض للضون العصرية

الجسمسة الموافق ٢٤ مسايو | أحد الزائرين لمعرض للفنون المعاصرة والذي أقيم بمسيدتي، الشاني عشير من ربيع أول | ودلك أثناء تصحيصية الإحدى القطع المعروضية. وعادة ما يوافق ذكرى المولد النبوي | تكون مثل هده المعارض تحت رعاية الشركات الصناعية الشريف وكل عنام والأمنة | الضخمة أو شركات صناعة الطائرات، ولكن أي منهما ينظر الى الأخربتعجب؟ الزائر أم القطعة الفنية؟؟!









تبنى مسهرجان الأطعسمة البرية العريبة في تيوريلندا شعارا جديدا هو (اغلق عينيك وابعلع ثم اسأل عما تأكله فيما بعد) قدم المهرجان نوعية جديدة من الاطعمة لم نقدم من قبل وتنطلب قلبها شنجهاعها لتعاولها من بين هذه الاطبهاق الجديدة الجراد المعطى بصلصة السودانى وفطائر ديدان الارض وخدافس مسقليسة مكسوة بالشيكولاتة. اقبل زوار المهرجان على الاطباق الجديدة ولاقت استحسان خبراء الاغدية إلا أن تقديمها في المطاعم مازال يواجه صعوبات بسبب اسمائها التي تبدو مقزرة اللا

ترويجا للسيارة الجديدة

نجم البوب البريطاني «روبي وليامرُ» أثناء التفاط صورة له بجانب السيارة وسمارت، ودلك أثناء حملة التبرويج لها. يدكر أن هده السيارة هي ثمرة التعاون بين كل من شركة السيارات «دايملر كرايسلر». التي نتجت عن دمج كل من «مرسينس» الالمانية وذكرايسلر» الأمريكية معاء بالاضاعة الى شركة الساعات السويسرية الشهيرة أسواتش

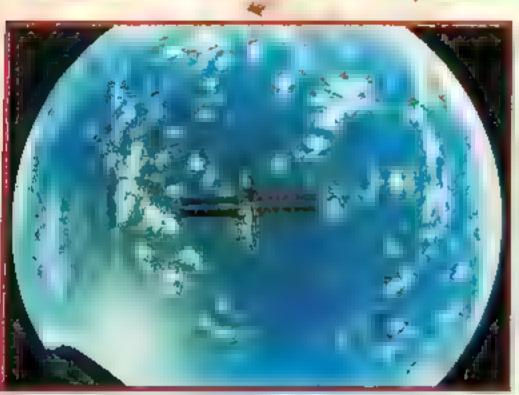
كشف أثرى جليل

محمد البيلي مدير اثار الاقصر أثناء تمحصه لبقايا

شمتال «أمنحاتب» الثالث في الأقصر، وقد تم الكشف عن بضايا هدا النسسشال بمكان المعيد الذي تناه هذا الملك عن طريق إحدى البعثات الألمانية.

صـــورة نادرة

في صورة نادرة تم التقاط هذا المنطر ليعض القطع البحرية التي شاركت في عبملية والحرية المطلقة، التي تقسودها الولايات المتحدة وهده القطع تضم حبامسلات للطائرات ومسدمسرات وطرادان، وتنتمى هذه القطع لكل من الولايات المتسحسدة، ا بريطانيا، فرئسا والنمسا.



فيلمفضائي

من الممكن أن ترى الأرض وكـــانك على المحطة الضصائية الدولية، ويرجع الضضل في ذلك الي التقنية الحديثة التي تم تصوير أحد الأهلام بها بحانب «نطارة» خاصة لابد من ارتدائها كي تشعر بالتأثير الكامل للرؤية ثلاثية الأبعاد بدون الشعور بالأعياء أو الدوار. كما يعاني منه رواد الضضاء. يعلق على هذا الفيلم النجم «توم كروز» وقد تم تصويره من على متن المحطة الدولية بالمعل،

مجسمات المسجد الموسيقي العاليمة الاقبصى في محرف اللاطفال الايتهام

افتتح الشيخ شوقي حسسن تويجي رئيس قطاع المعساهد الازهرية المعسرض السنوى الذي اقنامتنه الشريبية الفنيبة بمعهد فتيات العياسية الأعبدادي الشانوي تحت عنوال وأنامل صنفيرة واشتمل المعترض على لوحات ريتية وزجاجية ومجسمات للمسجد الاقصى بالأضافة الي المشهدولات اليهدية، والرسسومسات المتى تندد بما يحدث في فلسطين من مجازر وإعتداءات

فتيات العباسية الأزهري أحسرمت د. هدى وصعفى مسيرة مسركاز الهناجس للضنون الاطفسال النبين شاركوا في الحمل الدي أقيم لمسلحة الاطفيال الايتام وذوى الاحتياجات الخناصية، حيث اهدتهم شهادات تقديرية. الأطمآل كانوا قد قدموا من خسلال أوركسستسرا أمساديوس لموسسيسقي الحجرة عزفا للموسيقي العبالميسة ، شمارك فسيسه الأطفال فأنسأ فيكتور واحمد ومنى هشام وصادق وأميرة شريف

والمنسطينيتان سولينا وسيلفيا خورى







صديقي..هل أنت حزين ؟هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها ؟هل نجد حرجاً في التحدث مع والديك فيها ؟ إذن.. إقترب يا صديقي و لا تحزن فلكل مشكلة حل ، فقط.. إفتح قلبك . فقلبي مفتوح لك .. فبالمشاركة تدوب المشاكل .. ومعا يا صديقي ستجد نفسك تبتسم للازمات .. إعداد، هويدا حافظ

> أصدقاء من بلاد أخرى

صديقي محمد:

جمیل منت ان تحرص علی ان یکون لك عدد كبیر من الاصدقاء في بلاد محتلفة فهذا يوسع مداركك ويحملك تطلع على أهكار وثقافات الأخرين ممن هم في مثل سنك، ولكن الماد ياميديقي تصصل الذهاب بعيدا ولا تحاول أن تمد جسور الصداقة بينك و بين زملائك في المدرسة التمتد هده الصداقة إلى الاجارة أيضا بأن تكون أنت الباديء بالاتصال والتعبير عن اهتمامك بهم هي المناسبات المحتلفة وستجد أن لدينك بالمعل الكثيرين من الأصدقاء الدين ينتطرون احبيانا تلك المبادرة البسيطة من جانبك، وشيء جميل ايضا ان يكون لك صديق مضرب تثق به ويثق يك فليست العبرة في عدد الأصدقاء ولكن العم هم

ان يكون لك صديق يصدقك القول في كل شيء. اما بالنسبة لابن خالتك، فلا تمسد هذه الصداقة الجميلة والتفاهم المتبادل بهذه الغيرة التي لا لزوم لها فلكل منا ظروفه المادية ويجب أن يكون الأنسان قنوعنا بما لديه من إمكانات وان يستعند بالقليل ولا ينظر إلى الأخرين حتى لا يمتلىء قلبه با لحقد الذي يفسد عليه استمتاعه بما لديه، اما شقيقك احمد، فأنا لا أحب أن تختار كلمة «أكرهه، عندما تتحدث عنه، فالكرة شمور سيء جدا وأعتقد انك لا تعنى بالمعل ما تقول ، فقط انت غاصب منه لإنه لا يعاملك بالمثل والحل بسيط جدا هو أن تماتحه مباشرة فيما يصايقك منه على أن تحتار كلمات رقيقة غير جارحة وستحد انه سيستجيب لك ويدلك تكون كسبت صديقا جميما ياخل للنثل ليضيا

مشكلتي أننى أريد ان يكون ئي اصدقاء في بلاد مختلفة لأن اصدقاء المدرسة، اصادقهم في الدراسة فقط وبعد إنتهاء العام الدراسي لا يوجد لى سوى صديق واحد وهو صديقي احمد، وابصا مدحث إبن خالتي وأنا وهو متماهمان في كل شيء ومتفقان في أشياء كثيرة مثل حب الالعاب الاليكترونية وهو يوجد عنده بلاى ستيشن، واذهب عنده في الصيف وألعب معه وهو أوقى الأصدقاء بالنسبة لي ولكن في بعض الأوقات يشعرني انه يشتري اشياء أفصل مني، أما أخي الكبير أحمد غأنا أكرهه والسبب بسيط والعيب فيه، فعندما يحتاج مني شيثا يوقظني من النوم ليطلبه مني وأنا أشعر بالصيق من هذا الأسلوب ولأن أخي يعرف انني لا أرفض له طلباً، غيزيد من طلباته أما إذا طلبت منه أنا شيئا فهو يرفض.. واشكركم على سماع قصتي لأنني لا أجد شحصنا بفهمني ويحس بي وفضلت اني أكون صديقا للجلة بلبل أبوح لها بكل أسرارى وشكرا الصلنق بمحمل



مشكلتي هي انني عندما كنت صغيرة كنت أكل اظافسرى وعند سن ٩ سنوات توقسفت عن اكلها ولكنها الأن تنكسر عندما تصل إلى حبد معين وعندمنا أبردها بالمبرد تنكسن ايضاء فأرجو من بلبل أن يجد لى حلا لهذه المشكلة، واريد أن أعرف S. A. & Phillips C 15 13.15

الصديقة: ريم/ ١٤ سنة

حسنا طعلت بالاقلاع عن هذه العادة السيئة التي تكون سببا في تشوه منظر اليد والاظافر وتعطي مظهرا سيئا لم يمارسها وخاصة امام الناس، وسبب ضعف الأظافر وتقصفها برجع عادة الى حالة الصحة العامة فالانيميا ونقص الحديد يسببان هشاشة الاظافر وتعرضها للكسر بسهولة. وأول شيء للإعتناء بأظافرك هو عنايتك بالتغذية الجيدة والغداء المتوازن الدى يحتوى على جميع المناصر الغدائية الغنية بالفيتامينات والمعادن اللازمة واهمها الحديد المتواجد بكثرة في البنجر والسبائخ والكبدة والبيض والبطاطس والخضروات واللحوم، وعند برد اظافرك او قبصها تجنبي حدوث ذلك وهي مبللة لأن ذلك يعرضها للتقصف، وأبرديها في إتجاه واحد حيث ان بردها إلى الامام ا والخلف يسبب تشققها، ولا تكثري من استخدام طلاء الأطافر لأن عند إزالته باستخدام الاسيتون، تتعرض الاطافر للجفاف والتقصف لأن هذه المادة تسيب اضرارا بالفة للأظافر إذا تكرر استخدامها على فترات متقارية.

ولكى تحصلي على أظافر صلبة إدهنيها يوميا صباحا ومساءا بعصير الليمون ولا تبالغي غي جعلها طويلة حتى لا تتعرض للاصابة والتقصف بسهولة ، ويمكنك ايضا وضع اصابعك في ماء دافيء يحتوي على بعض نقاط من زيت الخروع قبل النوم مرتين اسبوعيا للمحافظة على ليونة أ الجلد المحيط بالأظافر، و تغذية الأظافر ايصا.







أختى الصغيرة هدفنا فتاة ناضعة الشخصية . تأخذ بأحدث العلوم والمعارف، وفي نفس الوقت تهنم بشئونها الخاصة . وبأسرتها وبينها وأملنا أن تكتبي لنا <mark>برايك في الصفحة وكذلك ترسلي لنا بمساهماتك مع صورتك وصور صديقاتك .. لنفرح كلنا بفتيات اليوم الماهرات. ويشابات المستقبل الناضجات</mark>



بعد مدة من جلوسك الى مكتبك لکی تستذکری دروسك، قد تشمرین بالوهم، وذلك لجلوسك للدة طويلة. ولذلك يلزمك جسدا ان تجسددى تشساطك، وذلك بتنشسيط العورة الدموية في جسمك، وهذا يمكتك ان تحبق قبيه، بدون ان قق ومي عن كبرسيك، وذلك باداء هذا الشميرين الرياضى البسيط....

١ . تحركي لكي تجلسي على حافية الكرسى، على ان تحسمى قبدمبيك ورجلبك في زاوية قسائمية مع رجل الكرسي.

٧ . افردى ذراعيك الى الامام، بارتضاع

باقة الزهور والورود هدية رقيقة لك ولها

في كل فصل من فصول السنة، تكون الورود والزهور، هي أجمل وأرق الهدايا التي نهديها للصديقات، والزميلات.

ويساعدنا فصل الربيع، على أن نختار باقة منوعة من الورود والزهور، بالواتها المتعددة المبهجة، والمرحة للنمس.

هفاذا نويت ان تهدى اختك، او صديقتك، أو قريبتك باشة منتقاة من الزهور، فاختارى مجموعة متناسقة الألوان من الورود أو الزهور. ثم قومي بتغليفها بغلاف شفاف رقيق، أو ورق الكوريشة باللون الأبيص أو البمبي الفاتح، ثم اعقدي الباقة **بشريط رقيق، ورفيع من الساتان، أو الحرير، باللون الأحمر،**

 اما ادا جاءتك صديقتك، أو قريمتك بهدئة، باقة من الورود والزهور، فتضدمي اليها بابتسامة حلوة، وتلقى مديتها، ثم اشكريها بحرارة لابها اهدتك هذه الهدية الرقيقة. المعبرة عن مشاعر رقيقة، ثم قومي بامتداح حسن اختيارها، ورقة ذوقها في انتقاء واختيار تلك المجموعة من الزهور، والورود، وأخيرا اسرعي بعص غلاف الباقة، ثم رتبي الزهور بشكل منسق في رهرية من البللور الجميل.. واضيفي البها الماء.. فتسعدين صديقتك لاهتمامك بزهورها.. وتسعدين معها بجمال الزهور في الزهرية.

> ٣. انحنى الى الجسسانب الأيمن بذراعك الايمن حتى تلمسى رجل الكرسي من الناحية اليمين،

t . عودى الى الوضع الأصلى جالسة منتصبة القامة على الكرسى،

ه ، انزلى الى الجانب الأيسر بذراعك الأيسبر حبتى تلمسى رجل الكرسي من الناحية اليسري.

٦ . كبرري الشميرين عبشير مبرات او اكشر.. وسلوف تشميرين بتجدد نشاطك وحيُّ ويتك.. لتستأنفي المذاكرة بنشاط، وأقبال.

ليسلىأمسين







• لاتفومي برش سائل التبطيف على الزجاح مناشرة، حتى لايتسلل الى داخل الصورة، ويمسدها من الداخل،

هـ ومي يرش سائل التنظيف على قطعية من القيمياش القطئي النظيمة. ثم امسحى به على الزجاج أولا، وجيدا حتى يلمع تماما،

هعلى قطعــة اخــرى من الفــمــاش القطني رشي ســائل تعطيف الأخشاب، ثم امسحى بها على الأطار الخشبيء

واما إذا كان اطار الصورة مصنوعاً من البلاستيك، فيكمى ان تغمسي قطعة من القماش في الماء، قبل ال تمري عليه جيدا، في جميع الاتجاهات، حتى يتم تنظيفه تماما.

اعتقد أن هذه الطريقة سهلة لتنظيم الصور ذات السطح الرِّجاجي. والأطار الخشبي، أو البلاستيك.. وبذلك تكوني قدمتي مساعدة قيمة عي أعمال البيت. وحافظتي على سالامة الصبور واطرها. مساهمة من الصديقة الدائمة /هية الله محمدعلى الصف الثاني الاعلىادي، المها، الازهري، منجنة تصر

> من معانى الأسماء التي اعجبتني: هنورهان: اسم تركى: بمعنى النور الملالكي-

صها: نوع من البقر جميل العينين.

هسها: اسم تجم في السماء،

• هالة: دائرة الصوء حول القمر.

حسام: من أسماء السيف، • طارق: اسم نجم في السماء.

هجاسر: الشجاع

• ريم: الظبي الأنيض

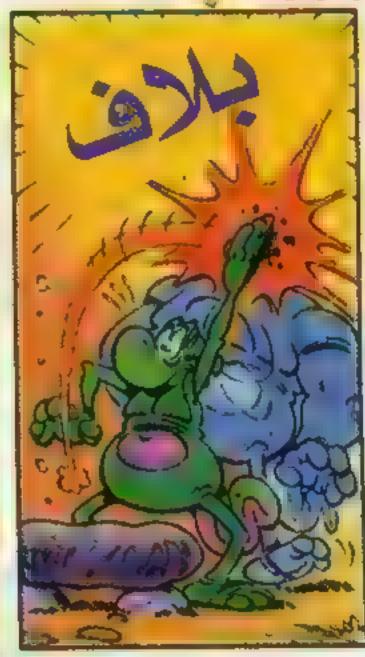
ريهام: المطر الخفيف.

هاختى الصغيرة هبة ، لقد اعجبني جدا اسمك الجميل. كما سعدت جدا بمساهمتك واعجابك بصفحة اختى. ارسلي لنا بصورتك لنسعد معك بنشرها على صفحة اختى، وارسلى لنا ممها بمساهماتك الجديدة.. صرحبا بك يا هبة الله.









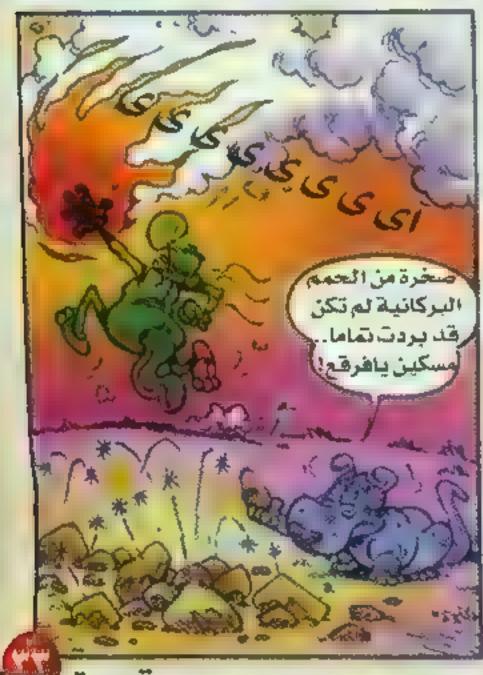




















الكلمة الطيبة

ضرب الله تعالى لنا مثلا في القرآن الكريم للكلمة الطيبة. وشبهها بالشجرة الصالحة التي تمتد جذورها في باطن الأرض فتعمل على تثبيتها وتقويتها ضد الإعاصيير والرياح، وتمتد فروعتها الى أعلى حاملة الثمار الحلوة، وهي في الوقت نمسه تفيض على الناس بطلالها وخيراتها. وضرب سبحانه وتعالى مثلا للكلمة الخبيثة، وشبهها بالشجرة الهزيلة الميتة التي لا تصلح لشيء، إلا أنها تؤذي المارة بشوكها وتسد عليهم الطريق، ولهذا فقد قطعها الناس من فوق الأرض فلم يعد لها أثر يذكر. وهذا هو حال الكلمة الصالحة الطيبة فإنها تبقى لتنفع الناس وترشدهم الى الصبواب في أمبور دينهم ودنياهم، بينما حال الكلام الردىء الخبيث أن يزول ويتلاشئ من الوجود.

والكلمة الطيبة لا تكلف قائلها شيئا، لكنها تترك تأثيرا حسنا في نفوس الستمعين إليها، ولذلك كان جزاؤها عند الله كبيرا.. فالكلمة الطيبة تقولها للريض قد تخفف كثيرا من شعوره بالألم وتعينه على الشفاء. والكلمة الطيبة تقولها لجار أو صديق في محنة، قد تساعده على الصبير،

اولادالنبي

كان للرسول صلى الله عليه وسلم سبعة أولاد.. ثلاثة ذكبور وأربع إناث.. الذكبور هم: عبيندالله والقياسم وابراهيم والأناث هن: هاطمة وزينب ورقية وام كلثوم.. وكلهم من السيدة خديجة ماعدا ابراهيم فهو من مارية القبطية.. وقد ماتوا جميما في حياته إلا فاطمة رضى الله عنها.

دخل رجل على الخليضة

هارون الرشسيسد يومسا

فوجده يرفع اتاء به ماء

على فمه ليشرب، فقال

له: ناشدتك الله يا أمير

المؤمنين أن تنتطر قليلا

ولا تشسرب، فسوضع

الخليضة إناء الماء ونظر

اليسة.. قسال له الرجل

استتسحلفك بالله الو

منعت عتك هذه الشبرية

من الماء فسيكم كنت

تشتريها وفقال الخليضة

والله إنها تساوى اكشر

قال الرجل: هناك الله

يا أمسيسر المؤمنين.. إذن

أشرب وأشكر الله فهده

نعمة صفيرة من نعمه

الكثيرة التي لا تحصى

من نصف مالي.

ولا تعد،

أكرم الناس..

يحكى أن سيدنا ابراهيم عليه وعلى تبينا محمد الصلاة والسلام، كان أكرم الناس في عصره.

فكان يتصدق بأطيب أمواله على الفقراء والمساكين.. كان عليه السلام يطعم الفقراء والساكين أحسن الطعام.، فكان يذبح لهم الأبل والخراف السمينة. وكنان يذبح لأهل بيسته الابل والخبراف الضباميرة

والهـزيلة. وقت تعبجب الناس من ذلك، وسيأله أهله فائلينء

وأتطعمنا العنم الضامرة الهزيلة، وتطعم الفقراء والمساكين أجود الغنم والإبلاء

فتبسم الخليل ابراهيم عليه السلام وقال لهم: دبئس العبد أنا اذا ابتخى أفضل ما عندالله بافضر مالي.. لاوالله لاتصدقن بأجود مالي..

وقد احتدى المسلمون في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك، فكان الصحابة يتصدقون بأفضل أموالهم وأحبها الى تضوسهم.. ومنهم الأمام على كرم الله وجهه وزوجته السيدة فاطمة رضي الله عنها. حتى لقد أنزل الله قرآنا يمتدح فيهم هذه الخصلة الجميلة.. وصدق الله العظيم حيث يقول:

«ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا».

مندعاءالصلاة

اللهم اني اسألك الثبات في الأمر والعربمة على الرشد واسألك شكر بعمتك وحسن عبادتك، واسألك قلبا سليما ولسانا صادقا وإسألك من خير ما تعلم وأعوذ بك من شرما تعلم.

ادابالطريق الةومعنى

أوصني الرسول صلى الله 📗 قال الله تعالى في سورة ا عليسة وسلم المسلمسين، ■ الملك: «هو الذي جمل لكم باحستسرام حق الطريق، 🛘 الارض ذلولا هامشوا في والالتـــزام بآدابه، وكلنا 1 مناكبها وكلوا من رزقه مسعسرض للسسيسر في 🌡 واليه النشوري. الطرقات كل يوم، ساواء الصدق الله العظيم

للذهاب إلى أعهالنا أو 📗 هي هذه الآية الكريمية الشراء حاجاتنا أو لزيارة 📗 ببين الله تعالى أنه هو أقسارينا أو الذهاب الى 🎚 وحسيده الذي ذلل لنيا اللدرسة أو النادي. واذا كان 📗 الأرض وخلقها هي صورة الابد للانسان أن يتواجد الصالحة للزراعة، فلم ■ في الطرقات: ماشيا أو ■ يجمعلها كلها أرضا جالسا أو راكبا سيارة، [صخرية لا تصلح لانبات فعليه باحترام حقوق الزرع.. وذلك حتى نتمكن الطرقات والالتزام بآدابها. ▮ من المبيش عليها بلا هـــمن آداب الطريق أن ▮ مشقة وحتى نتمكن من يطهر الانسان بالمظهر 🖠 زراعتها والاستفادة اللائلة، ويبرتدي الملابس | بخيراتها.. وهو سبحانه المناسبة وأن تخرج المرأة أو 📗 الندى سيخسر لنا الارض المتاة بالملابس المحتشمة 🖡 وتكفل بحفطها، فلا تهتز غير كأشفة عن زينتها، . 1 أو تميل بنا ويما عليها وعلى من يتبواجيد في 🌡 ومن عليها.. ثم امبريا الطريق أن يغض البصر، السيحانه أن نمشي في عن رؤية عورات الأخرين. 📗 جبالها ووديانها وهي والا يغستساب الناس أو 🖡 أطرافها وجوانبها، وأن يتحدث عنهم بما يكرهون 🖡 ننتفع بخيراتها ونأكل من وإذا وجهد حسجهرا في 🕨 رزق الله في البر والبحر الطريق عليه أن يزيحه 🌡 والجو.. ثم بين سبحانه بعيدا، حتى لا يتعشر فيه 📗 أن نهاية العباد ومصيرهم 🖡 في النهاية هو الرجوع اثيه وذلك كله من رحمة وأخسيسرا يجب عليسه الله بنا، فلوشاء لجمل الارض غير مستقرة، أو الجعلها ارضاغير ممهدة ا وغير صالحة لأخراج ▮ الرزق لنا، ولوشــاء ا سبحانه لارسل علينا الكوارث الطبيعية والأفات اللهلكة لكنه سيبحانه وتعالى رحيم بعباده.

المارة، وأن يرد التحية على

مسساعسة المرضى

والضعفاء وكبار السن

على عبور الطريق.

من يلقى إليه بالتحية.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: راتق الله حيثما كنت،

هذا جنزء من حديث شريف يامرنا فيه الرسول الكريم بتقوى الله سبحانه وتعالى.. ويحثنا على أن تكون هده التقوى في السروفي العلن.. أن يتمي السلم الله وهو مع نفسه معيدا عن الناس، كما يتقيه وهو في حضرة الناس.. أن يتقيه في جميع الأماكن، في العمل وفي البيت وكل الأوقات: أثناء الليل وأثناء النهار.. وترجع هذه التقوى لله عز وجل إلى أن المؤمن يجب أن يستحضر في قلبه عظمة الله تعالى، وأن الله مطلع على العبد في سائر أحواله وأفعاله، ما صغر منها وما كبر.. ما كان خيرا منها أو شرا.

والتقوى تحث المؤمن على الالتزام بأوامر الله!



ملخص ماسبق: لم يمنع لجوء عوكل الى مضمار سباق السيارات كمحاولة للهروب من مطاردة عم حسونة ولوبو له من اصرارهما على الامساك به بل اندفعا وراءه مسببان خسائر فادحة



















إعداد، منى الحداد















بلونك





































عادعمرو، من المدرسة مسروراً لأنه دعا أصدقاءه لحضور حفل عيد ميلاده.. وقد وعدهم بأن يجدوا تورته كبيرة أكبر وأحلى من تورتة العام الماضي.. وهم وعدوه بالرقص والغناء حولها على انفام الموسيقي.. وعندما دخل المنزل وجده مجهزا تهاماً لاستقبال الضيوف غدا.

الزينات على الحوائط والاضواء الملونة لم يتبق سوى التورتة ولما سأل أمه عنها وعدته بأنها ستكون موجودة في الموعد نهاماً.. في المساءنام عمرو فشاهد التورتة هي الحلم كبيرة جدا وجميلة جدا فقال لها،

ياتورته الميكلا ** يازينه الأعكاد تاتى بهـــا أمى ** كى يىمــرح الأولاد ياتورتة حاوة ** تأتين في الاحالم بالشـــمع والغنوة ** تمـضي بـنا الأيام كسونى لاصحابي ** أشههي من السكر ولتكبيري دوميسا ** عسما مسضى أكتسر زينت جنبيك ** بالنبور والألبوان ومسلات كسفسيك ** بالجسود والإحسسان ســـيلف من حــولك ** كلالذىقـــد جــاء

شريفةالسيد

ربسوم:

عبدالشافىسيد

أدعـــو لك الدنيــا ** في عــيــدي الوضاء

والطلائع من سن ٧ إلى ١٥ سنة عن رؤية اطف الوطلائع مسسر لثمورة ٢٣ يوليسو الجميسة. تتضمن المسابقة المجالات التالية، الجال الأول الشعر (لايزيد عن ٢٥بيتاً) الجال الثاني: المقال (الدريد عن ثلاث صفحات فلوسكاب) اجال الثالث: رسوم الاطفال (على ورق كانسون ابيض ربع فرخ مقاس ۲۵× ۵۰سم) شروط الاشتراك في المسابقة ا - يشترط أن تكون أبداعات الأطفال والطلائع في: (الشعر / المقال/ رسوم الاطفال) جديدة ولم يسبق نشرها من قبل عن رؤيتهم لثورة ٢٣ يوليو المجيدة. يشارك المتسابق في مجال واحد فقط في المجالات الثلاثة ترسل الاعمال الى مجلة بلبل للاطفال بمؤسسة أخبار اليوم وعنوانها ٦ ش الصحافة الجلاء أو وزارة الشباب (الأدارة المركزية للطلائع) بميت عقبة امام نادى الزمالك - يكتب على المظروف من الخارج : المسابقة الثقافية الإبداعية مجالالجال المسال المتباسم المجال) يشترط كتابة البيانات التالية على كل عمل فني (الاسم ثلاثيا/ تاريخ الميلاد/ المحافظة/ المنوان كاملا/ صورة ملونة شخصية/ رقم التليمون). - لايقل سن المتسابق عن ٧ سنوات ولايزيد عن ١٥ سنة.

عن ثــورة ٢٣ يــوليــو ١٩٥٢

بمناصبة مرور - ٥ عاما على قيام ثورة يوليو الجيدة تعلق مجلة بنبل للاطفال بمؤسسه أخبار اليوم

بالتعاون مع وزارة الشباب الأدارة الركزية للطلائع ، عن طرح مسابقة ثقافية ابداعية للاطفال

جوانسر المسابقة ، في كل مجال من المجالات الثلاثة للمسابقة سسيتم منسيح ٥ جوانسسر،

- سيتم نشر صور الطلائع الفائزين وعناوينهم في المجلة .

الجائزة الأولى دفتر توفير بمبلغ ١٢٥ جنيها الجائزة الثانية دفتر توفير بمبلغ ١٠٠٠ جنيه الجَائزة الثالثة دفتر توفير بمبلغ ٧٥ جُنيه الجَائِرَةَ الرَّابِعةَ دفترتوفير بمبلغ ٥٠٠ جُنيَّه الجائزة الخامسة دفتر توفير بمبلغ ٢٥٠ جنيه

- آخر موعد لتسليم الأعمال إلى مجلة بلبل أو وزارة الشبيساب هو السببت ١٠٠٢/٦/٨



فرق ومجموعات مونديال كوريا واليابان،



نواصل تقديم مجموعات

مونديال كأس العالم رقم

١٧ لكرة القدم التي تضام

بكوريا واليسابان خسلال

الفترة من ٣١ مايو إلى

۳۰ یونیو بمشارکت ۳۲

منتخبا من جميع قارات

العسالم وتقسدم هذا

الاسبوع فرق الجموعة

الثبالثحة التي تضم

منتخبات: البرازيل

وتركسيسا والصسين

وينظرة سريمة نجدها

مجموعة سهلة جدا

للبسرازيل منتسخب

المساميها بتباريخيه

العظيم وفرصته الاكبر

للتأهل للدور الثاني أميا

المقعد الثاني فمتأرجح

وكوستاريكا.

البراريسيل

البسرازيلي عسام ١٩١٤ وانضم للميفا عام ١٩٢٢، لون الضبائلة صنصبراء والشبورت ازرق.. اشبهبر الاندية سيانتسوس فلامينجو ساويالو.

اعسوام ٥٨ و ٢٢ و ٧٠ و

بين تركيا والصين.

ه تأسس الاتحسساد

• مساحة البرازيل ٨٥١١ كيلو مشر. عدد السكان ١٥٤ مليبون نسبمسة -العاصمة برازيليا.

• البسرازيل اكسشسر الدول ارقاما قياسية في كأس العالم حيث شاركت في الـ ١٦ بطولة السابقة .. كما هازت بالكأس ٤ مرات

الصحين تدخل النهائيات لاول

مرة في تاريخها لتعكس

مبدى التطور والشقيدم

الدى وصل إليه الشعب

الصبيتي ووصيل الي

ه قدمت مباریات و نتائج

كبيرة في تصفيات كأس

العالم وصعدت على

حسساب قطر والامسارات

ه پدرب المنتحب

البوغسلافي مليويت

نوفيتش واشهر اللاعبين

كؤستاريكا:

من اضعف منتــخــِــات

المونديال تاريخسسا ولا

الرياضة.

واوزيكستان.

هما زی وما.

لرحجب وتضارك لاول مسرة بعد غياب ١٨ عاما ونتائجها في التصميات حاصة الموز على النمسيا بهابا وعبودة تؤهلها للوصبول للدور

المتحدة والمكسيك.

التصفيات.

يوجد لها نجوم يدكروا بالرغم من المسساجساة الكبيرة التي أحدثها في تصفيات امريكا الوسطي بصبعبوده على قنمية الجموعة قبل الولايات • يقود كوستاريكا مدرب وطبني هو الكسينيور جسيسمسارايس ويصم مجموعة من اللاعبين مئل ميدهورد وباركس وفسونسسيكا هداف The real of the particular particular sections of the section of t

واصبح ضمن الكبار. •• يدرب تركيا المدرب الوطئي سيبول جونيس وأبرز اللاعبين أوكأن وسوكير وروستو.

menanet -الانترنت المحاني أدخل عليه وما تحملش هم

حوارات. بريد إلك تروني. كروت معايدة. رسائل قصيرة والجديد كل يوم

أدخل عليه من .. القاهرة الكبرى . ٦ أكتوبر . الأسكندرية . بورسعيد . جنوب سيناء

بعود معر المكامة العادية (ولا حدجة تحاسبة المانا لألى)

الفردقة. الاسماعيلية . السويس .. وقريبا باقي المحافظات

الثنائي مع البنزازيل وريما

•• أشهر أنديتها جالطة

سراى حضق بتأثج باهرة

فسي بسطسولات أوروبسا

الوصول لدور الثمانية.

The second of th المستبل المرمدي يزاكروجما

اطلقوا عليها نادية كومانشي العرب بعد تألقها مبكرا على بساط الجمياز حتى أن (آية عبدالرحمن مجاهد) أصبحت الآن بجمة دهبية تنافس الكبار بالرغم من عمرها الصغير الدى لم يتعد الرابعة عشر عاما إلا أن نتائحها جعلتها تدخل كلاعبة درجة ثانية مع فرق السيدات وأصبحت اقوى المرشحات لتمثيل مصر في بطولة افريقيا التي ستقام بعد شهور قليلة بجنوب افريقياء

آية حصلت على العديد من الميداليات الدهبية هي الحصان والمتوازي وعارضة التوازن والأرضى بفصل رعاية مدربيها افجينيا ياتشوك الروسية والكابان أحمد رجب والدكتورة باسمة حيدر وناهد نظمى ومحمد الجريتلي،

أمنا طموحها في الجميناز فهو الوصول للأوليميياد





وماتزال حمى كأس العالم مستمرة

ممالاشك فيه ان بطولة كأس العالم حدث هام للغاية، وقد دلل على ذلك حمى المنتجات التي تحمل شعار البطولة، وآخر هده المنتجات هي زجاجة للمشروب التقليدي الياباني ولكن على شكل كرة القدم وسوف تباع بحوالي ١٩ دولار وفي نفس الوقت زجاجة لنفس المشروب وتحمل شعار البطولة وسوف يباع بحوالي ٢٨ دولار.

Bright Bright Strate



السيان لاي مانور داهو الا منحار معبيب وبري هذا مليكل سومات مانق فيراري وهو يتمحص نسجيل لأدانه في الدورات المؤهلة تسياق سان مارينو، وذلك لكي يتمادي احطاؤه او اليري نقاط ضعفه ونقاط تميزنا



مولڪن..

العداء البريطاني لويد سكوت اثناء تحطيه

لخط النهاية للماراثون الذي شارك فيه وقب

سجل زمنا قدره ٥ أيام و٨ ساعات ٢٩ دقيقة

و٢٦ ثانية، طبعاً زمنا قياسيا ولكمه قد شارك

في السباق وهو مرتديا لأحد بدل العوص

्रीत्राह्यक्ष्यात् राज्यक्ष्यक्ष

الهوالسال

الكاس الدى سيفوز ده احد أندية دورى اوروبا وهدو يستنظر هدى الجلاسجو، حيث ستاقم بهاليات البطولة وذلك بعسد ان تم تأجسيل البطولة لدواعى امنية.



Sall Surger of Surger of the s

اثناء البطولة الثالثة للاعبى التنس القمدين فاز اللاعب السويدى نيكولاس لارسن على البريطاني كيمين بلومان ٥٠٧، ٧٠ وتضم هذه البطولة لاعبين من أمريكا وأورويا.







شكل ١٤ ستعاقب اليوم بكتابة ١٠٠ مرة عبارة « لا يجب أن أغش من زميلتي لأن الغش سرقة »



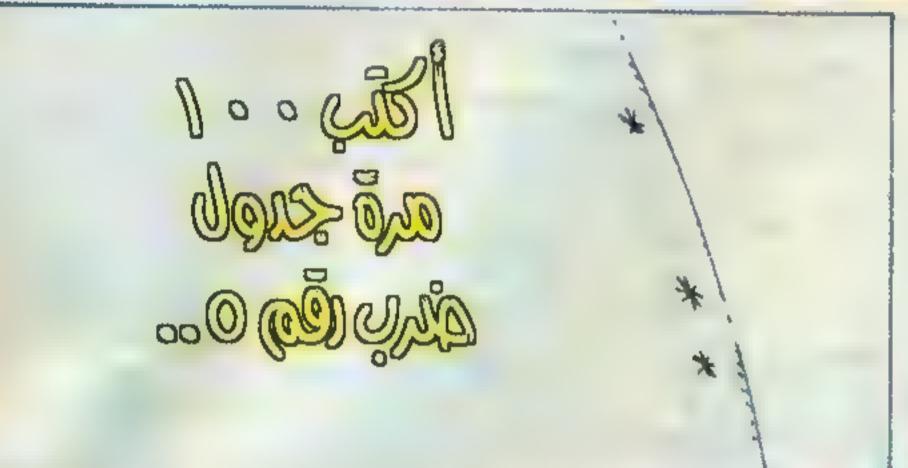
عفوا يا أستاذ درويش فأنا أعتقد أن طلبك هذا مستحيل..

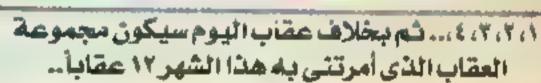




فكراسة العقاب الخاصة بي امتلأت





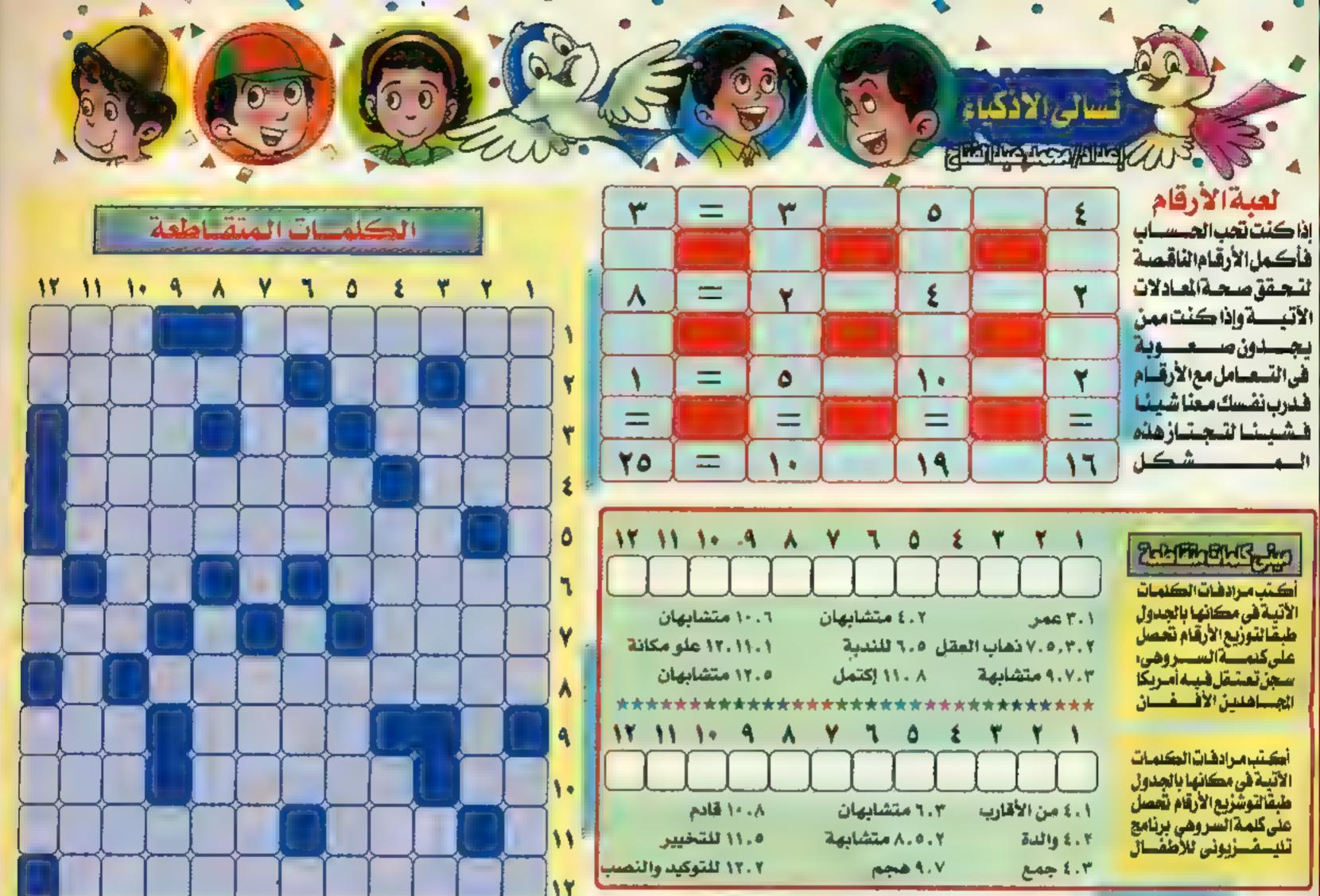












أنظر إلى الأسماء الموجودة أسفل الخطالاً حمر..ثم اشطب الأحرف الموجودة في الجدول والتي تشكل كل كلمة في الاسم..وفي النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهي عن :ماهـوشـارون؟

[اسم

صرح الأمير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية أن شارون نفسه لا يصدق أنه رجل سلام كما قال الكداب جورج بوش الذى يقود العالم بغباء الى نهاية مدمرة. المقاومة لا تساوى الإرهاب

ی	<u>ۋ</u>	د	ص	ى	ج	ر	و	ج	P		J	س
ر	,			م	1	ن	ب	ح	٩	1		ك
2		J	J	د	ئ"		غ	J	ت	3	J	٩
ا		1	م	م	ی		ب		س	ع	ذ	
ي		ړ	ق	ر		ی		3			ی	
ن			1		3	.	۶		و	J	ر	J
و		1	و	ح	ه	3		ق	سى	٨	٩	1
د		ب	P	m	ی	رر	ی	A		J		ذ
با	,	ر			ص	ر	ي	ز	و	ن	1	
ح		ر	ص	ر	J		ی	٦	ر	1	خ	رب
Ú		و	ب	و	د	و	ع	س		س	ف	ن
	Ĭ											

ت ا

- ۱ . رئیس امریکا . متشابهة .
 - ٢. جمع (معكوسة). لا يباح
 به. الكافر.
 - ٣-يقيم وليمة، لفظة تضجر.
 أسير ليلا.
 - إحداث أو كلام يحتاج لفهم
 - ه . فـــريق مبــاعـــد الحق

لحله. الأنف (معكوسة).

- بالأهلى أول مزيمـــة في الدورى هذا الموسم.
- ۲. ینتیمون ٹدولة اوروپیة
 عاصمتها (بون). ٹلنفی
- ٧. قعدت (معكوسة)، تنالة (معكوسة)،
 - ٨. وزير دهاع اصرائيل،

(معكوسة).

مرتين.

- ٩. مبرشد (معكوسة). من
 أنواع الأخشاب.
- ١٠ ـ للنفى ، مسائدة طعسام المناسبة ـ علة .
- ١١. يفر. مديرية سودانية.
- ١٦ . اعظم لاعبى كرة السلة
 فى أمسريكا والذى عساد
 للمسلاعب بعد اعتشراله

رأسسيا

- ۱ . ممثل م<u>ـصــری قــدیر .</u> تانیب.
- تانيب. ٢. شــرب بأطراف اللســان الدرية (معكوسة).
- آلة الغـزل (معكوسـة).
 متشابهان.
- إدين، من أنواع الحمام،
 من أدوات الكهريائي،
- ه. شماطىء. تجدها فى (النار). جمع (ليلة)
- (حزين).
- ٧ . حيوان ثنيى ثيلى يطير
 (مسعكوسسة) . سساكنو
 الصحراء،
- ۸. عـمـر (معكوسـة)، نمو
 باضطراد.
 - ٩. آمن، أجاب،
 - ١٠ . اللريضة ، تدما .
- ١١. شعور، السامن أشهير
 - جامعات فرنساء

الجمل،

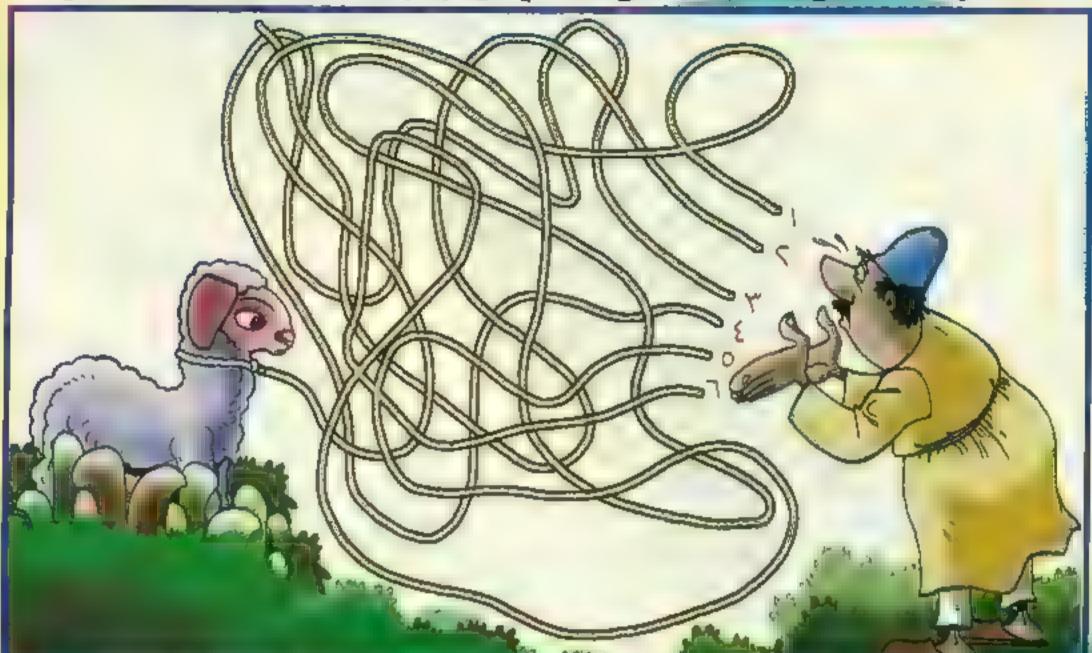
۱۲ ، أمسر منكر ، شسرك خسداعى ، يفطى جستم



صلانقط النقط المناها على النهاية ليظهر أمامك الشكل المختفى

الكالكرالاستشراع

إذا شطبت الأحسرف المتشابهة ستحصل علىء إمم طائر يتشاءم منه الناس



هل تستطيع أن تعدد

الظل الختلف لهذه الرسمة؟

حلول تسالى العدد ١٩٢

مينى كلمات متقاطعة: أ) مبنى الكونجرس ب) ميدان التحرير كلمة السن السماح

الكلمة الصحيحة: شيكولاتة الفلل المفتلف، رقم (٦) أجسراء الصسورة ا ۱-ج/۲-۱/۴-د/٤=ب الاختسلافات السبعة، اختفاء جزء من النبات / عين البنت الأولى / زر زى البنت الأولى / شعر البنت الثانية / زرزى البنت الثانية / طرف سديري البنت الثانية / شكل القلب الدى يزين بنطلون البنت الثانية

هل تستطيع أن نحدد ١٧ ختلافات في الصورة الثانية ٩







ضع الصورة التي تحمل أرقاماً مسلسلة في أماكنها الصحيحة ؟













كارت بعابد الطابات

كارت معايدة بسيط أو تهنئة بمناسبة جميلة من المكن ان تصنعه بمنتهى السهولة وتساهم في اشاعة الفرحة في مناسبات مستعلدة وبالرغم من ان هذا النوع منتشر بالاسواق الا انها ستعنى الكثير لن ستقوم بإهدائها إليه.

سيوف نحستهاج اليه

- ورق مقوى ملون ومقص.
 - مسطرة للقياس وقلم-
- بعض الصــمغ وورق قص ولصق متعدد الالوان.

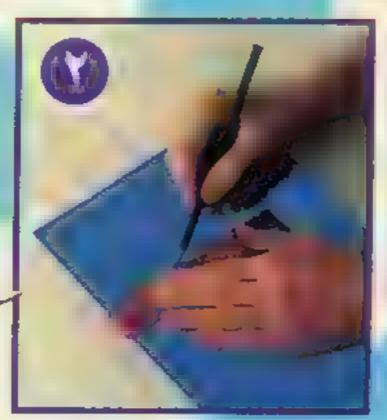




ولنبيدا مسعيا ..



نقوم برسم مستطیل علی الورق المقوی بحجم مناسب ثم نقوم بقصه بعنایة وحصرص



نقسم الورق المقوى باستخدام المسطرة الى مسساحسات متساوية (٣ أو ٤) ثم نقوم بطى الورق «كما في الشكل»



نقوم برسم بعض الاشكال الظريفسة المرحسة او الشخصيات المحبية على ورق القص واللصق.



نقوم بلصق الاشكال التي سبق وأعددناها من قبل على الورق المقوى.

هذا تكون انتهينا من صنع كروت جميلة ظريفة نستطيع ان نقدمها إلى اصدقائنا وأقاربنا في مختلف مناسباتنا وهي من صنع أيدينا...







































المالي المالي المالي المسميد المالي ال



العدد رقم:

العنوان بخط واضح: المدرسةء الصف الدراسيء

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد):

CARTINOS DA SINESTINE SOURCE ON THE SECOND OF THE SECOND O

e-mail:

اعتتراف

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدث ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تضخر أنك أحد أضراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتحكون هدية جميلة للجميع.

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصروالبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواة التعارف هواة الته عارف. فإرساء جسور الصداقة هو أمنن العالقات بين الناس في كل مكان.

افتح لى قلبك

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكلة على المتحدث عنها معكن في مشكلتك.. فالمساركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به .. وكل أسرارت معنا في أمان.

حدثوتعليق

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التلي فزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

مساهماتي

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومغيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات المعياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

رسالةإلى

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها ثنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقانك في بلبل.

تبسادلني

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو المحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديثصحفي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يحكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذ جيا في كل يبب في المعارفة عند المتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة مبروك والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

أى تود النشرفيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط	أكتب هناما تودأن ترسله لجلة بلبل وأكتب إسم الباب الا
مدهابالأخبار كمن أحداث؟ هالقسسيسسة لنتمكن من عسمل بطاقسة صحفيسة لك. بالصحفي معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعي تالكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء الجلة من أحاديثك الصحفية سال في كل وقت ولا يسستسلعي الأمسر تجديدها كل فستسرة.	اذاكانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حلم ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطى المعلوما
ت أو القصيص التي أعجبتك في هيذا العيد	أعجبنى في هذا العدد اكتب هنا الموضوعا
لكالتى تــود أن تـراهـا فـى مجــلة بلبــل	اقت احات اكت منااقت احسان





